



El libro de hoy

Título: "Introducción a la literatura".
Autor: José Miguel Ibáñez Langlois.
Editorial: Ed. Universitaria. 185 págs. 1982.

4147

21-6/11-1982

Universidad de Chile

45

51

52

NOTA DEL AUTOR

La presente obra está compuesta por ensayos diversos escritos a lo largo de estos últimos años. Su título original era **LECTURA Y TEORÍA LITERARIA**. Pero circunstancias editoriales me han llevado a desecharlo en favor del nombre más genérico de **INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA**.

En efecto, el título inicial sugería un carácter erudito y académico que estas páginas no poseen, dada su índole periodística y su facilidad para ser leídas por personas que poseen conocimientos especializados en la materia. Con todo, y por razones de honestidad intelectual, debo advertir al lector que no me he propuesto escribir una introducción formal y sistemática a la literatura. Esta reunión de diversos ensayos posee, no obstante, una unidad orgánica en torno al tema. Pienso que su resultado es una perspectiva coherente del fenómeno literario, y por eso mismo sirve bien a la finalidad propedéutica de una introducción a su estudio. Valga esta salvedad para justificar un título que, según las convenciones académicas, no se ajusta del todo al contenido del libro, pero que funcionalmente le corresponde en lo esencial, y le cuadra mejor que otros nombres de apariencia más exacta pero más equivocados por más eruditos. Pues, en las páginas que siguen, y sin sacrificar un mínimo de rigor intelectual, pretendo substancialmente un fin divulgativo y no especializado en torno a la naturaleza de la creación literaria y a sus más apasionantes problemas actuales.

PRESENTACION DEL EDITOR

José Miguel Ibáñez Langlois (Santiago, 1936) es doctor en Filosofía por la Universidad Lateranense (Roma); doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Madrid; graduado del Instituto de Periodismo de la Universidad de Navarra; miembro de la Academia de Ciencias Sociales, Políticas y Morales del Instituto de Chile; ha sido profesor de Literatura y Filosofía en la Universidad Católica, y desde 1966 es crítico literario de "El Mercurio" bajo el seudónimo de Ignacio Valente. Ha publicado siete libros de poemas y once de ensayo sobre materias literarias, filosóficas y sociales, con múltiples ediciones en diversos países e idiomas. El presente libro, más que una introducción sistemática al estudio de la literatura, contiene un abordaje informal a los múltiples aspectos del fenómeno literario, sobre todo los de más estricta actualidad. Escrito en un lenguaje vivo y sencillo, no supone en el lector un conocimiento especializado de la literatura, sino que le sale al encuentro para entregarle una experiencia personal y estimulante de la creación literaria. Fundado en una teoría rigurosa y decentrada del arte, el autor prescinde, sin embargo, de tecnicismos y erudiciones, para ofrecer al lector un contacto directo con la novela, el cuento y la poesía, desde la perspectiva privilegiada del crítico literario en ejercicio.

"Introducción a la literatura". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Introducción a la literatura". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)