



“TENGO QUE MATAR
AL ESCRITOR”, por Mario

Bonat. Es una colección de
relatos: diecinueve en total,
donde se evidencian las
calidades de este escritor
estrechamente vinculado al
ambiente antofagastino, así
como al de Valparaíso. Sus
cuentos publicados en “El
Mercurio de Antofagasta”,
“Zig-Zag” y otras diarias y
revistas de Chile lo habían
dado a conocer ventajosa-
mente.

741403

El libro tiene un afectuoso
y cálido prólogo de nuestro
extinto amigo Salvador Re-
yes. Los relatos son inquie-
tantes, vale decir, no pueden
pasar inadvertidos por quan-
to el lector queda atrapado
por ellos y se dueña de su
imaginación particularmente
aquellos relatos ajetados

Tengo que matar al escritor [artículo] F.A.B.

Libros y documentos

AUTORÍA

F.A.B.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tengo que matar al escritor [artículo] F.A.B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile