



lo mismo. siglo. 23-XII-1483
66075 P4

Divulgan la pintura religiosa de Tarapacá

La Secretaría de Relaciones Culturales del Ministerio Secretaría General de Gobierno auspiciará el libro "Pintura Religiosa en Tarapacá", de los autores Luis Briones y Pedro Villaseca.

Esta obra será ofrecida al público la próxima semana y aporta texto y material gráfico sobre aspectos generales de las pinturas murales y de caballete existentes en las iglesias de Cariquina y Sotoca, situadas al interior de Iquique.

También se hace una breve síntesis sobre aspectos artísticos en las iglesias de Socoroma, San Andrés de Pachama y Parinacota, todas ellas al interior de Arica.

Los creadores de la obra tienen una amplia trayectoria en el campo artístico. Luis Briones es profesor de arte de la Universidad de Tarapacá, y Pedro Villaseca, además de ser ingeniero, posee una gama completa de impresiones gráficas respecto a obras artísticas antiguas.

Divulgan la pintura religiosa de Tarapacá [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Divulgan la pintura religiosa de Tarapacá [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile