



## Víctor Farías: "Un TERCIO del contenido de "La Izquierda Chilena 1969-1973" es material INEDITO"

● Los documentos clasificados del gobierno de Allende, publicados por el CEP, salen hoy a la luz pública.

Por Carmen Gardeweg L.  
Le Segundo

"No pretendo hacer historia. Solo comento los documentos para que, por fin, se escriba en Chile la historia política del siglo XX" recurren —añade la Biblioteca Nacional— a "las actas del Ministerio de Justicia, del Interior y de otros", explica Víctor Farías, actual profesor de la Universidad Freie de Berlín, que es el objetivo que se propone al reunir los documentos que conforman su libro "La Izquierda Chilena, 1969-1973", editado por el Centro de Estudios Públicos.

Dichos documentos que conforman los seis tomos de mil páginas cada uno "con sus contradicciones entre unos y otros" —sistemizados en forma absolutamente aséptica porque el autor no se pronuncia sobre ellos ni los relaciona ni saca deducciones y que se leen como "novela policial", según su autor, exigen un estudio y una explicación por parte de otros.

—¿Y cuáles de esos documentos son realmente inéditos?

—Aproximadamente un tercio. Hace-me es la cantidad relativa al MIR, como los tres cuartos secretos que me entregó Andrés Bello, algo así como el Archivo del MIR y cuyo libro, El Desempeño del Subdesarrollo, es la base de la ideología de ese partido.

A juicio de Farías, el valor de su obra es que muchos documentos publicados en su momento "desaparecieron de todas las bibliotecas y de las colecciones privadas y ahora han sido recuperados".

—¿En estos años recibió presiones para no dar a conocer este material?

—En una ocasión, allá por los 80, sape que había una editorial española interesada en ellos y viajamos a un lugar cerca de Salamanca. Estaban leídos los créditos, las máquinas sonando, cuando personas vinculadas a la izquierda chilena hicieron presión y no se hizo la publicación.

"Un suicidio casi deliberado"

Farías prefiere no adentrarse en afirmaciones valorativas, pero sí dice que es muy

importante constatar ciertas cosas. "Una de las más notables es que los documentos de circulación interna del MIR o de su Comité Central restringido, como se llama, se da la impresión abierta de que había un control e avance de la burguesía, un dominio de todas las fuerzas populares por parte de lo que ellos llamaban el reformismo, que era el PC, y que el MIR era cada vez más débil en los sectores industriales, fabriles y campesinos. Incluso hay una anotación que sostiene que la mayor parte de los compañeros se lo pasaban discutiendo los problemas de política a nivel europeo, dejando en manos del reformismo solo lo demás. La recomendación que da el MIR en ese momento, como línea táctica, es el aumento de la presión revolucionaria. Entonces uno piensa que ahí hay un suicidio casi deliberado."

"Allende no tenía una voluntad clara"

De los documentos se desprenden, a juicio de Farías, algunas características básicas: "Por ejemplo, en el caso de Allende no hay una voluntad clara. Se ve a Meryda aludiendo a Stalin y a Julio César Llovera diciendo que no es necesaria la dictadura del proletariado ni tampoco la violencia, y a Allende diciendo que la Unión Soviética es el hermano mayor de la revolución chilena, en el mismo discurso donde le dice a Brehnev que se enorgullece de que sus hijos hayan estudiado allí, por lo que su formación marxista es óptima."

"Y, por otro lado, se insistió en las empresas y en el sistema, de tal manera que lo que surge no es una falta de conducción política —que es posterior—, sino una incertidumbre y una vaguedad ideológica absoluta".

—¿Está diciendo que el gobierno de la Unidad Popular no sabía a dónde iba?

—Era la incapacidad de que por ciertos políticos distintos podían ser conjugados en una voluntad de acción.

—En esta falta de conducción, ¿qué partido de la UP es más responsable?

—No lo tengo muy claro. Lo que sí aseguro es que esta obra es



Víctor Farías junto a los seis tomos de su libro, cuyo mayor orgullo es que las portadas son obras de su hija Gabriela Farías Zúñiga, diseñadora gráfica.

### QUIEN ES VÍCTOR FARIAS

Como "independiente de izquierda", sin vinculación con el Partido Comunista, porque "yo vivía a tres cuadras del Muro de Berlín" en el lado occidental, se define Víctor Farías, quien estudió filosofía y literatura alemana en la Universidad Católica, para luego viajar becado a Alemania en 1963.

En el Rectorado de Aplicación donde cursó sus humanidades, fue alumno de Julio César Llovera (profesor marxista) y Adolfo Arizumi (socialista) muy fuerte porque me dio cuenta de la realidad y de que el país iba a explotar de alguna manera o otra."

En 1967 viajó a Frámburgo a estudiar filosofía existencial, donde conoció a Heidegger, con el que trabajó hasta el 71. Ese año decidió con su mujer y dos hijos volver a Chile, tras recibir una propuesta de la UC de Valparaíso, y por a las actividades de sus amigos chilenos "que veían cierta similitud entre Sukarno y Allende, en cuanto a la incapacidad de dar una dirección".

En noviembre del 73, "fui producido hechos con los cuales me había costado, como la muerte de mi amigo, el profesor Michael Woodward, a quien le conocí que se presentaba ante las autoridades para haber sido requerido para hacerlo", decidió aceptar la invitación de la Universidad de Frámburgo para trabajar como profesor ayudante. Y volvió a Alemania, junto a un compañero con los nombres de papeles que había comenzado a juntar desde hace años. ■

entonces quiere decir que sea estos documentos los que lo justifican... Yo no hago nada. Yo he creado un espejo. El problema de fondo, desde el punto de vista humano, es el enfrentamiento con los propios... Cuando Lenin dice que hacer una revolución es, en esencia, sin tener la mitad más uno del pueblo y sin estar dividiendo las Fuerzas Armadas, es más que un error... es un suicidio. Entonces, ¿dónde está la visión marxista del fracaso marxista? ■

perfecta desde el punto de vista filológico, que respeta todas las reglas de la reproducción y que puede ser la base para estudiar este proceso. En cuanto a la responsabilidad, recorro a una frase que alguien dijo allá por el 73: «Aquí ha sucedido algo que nadie quería pero todos hicieron, precisamente, lo que había que hacer para que sucediera».

"Los papeles son objetivos, como un espejo"

—La reacción de la izquierda a la publicación de estos documentos, ¿puede ser crítica e, incluso, agresiva?

—Espero que no. Si la hubiera, sería una actitud en contra de ellos mismos porque son documentos oficiales o cartas. Lo que puede haber es una oportunidad sobre haberlos publicado ahora o no. Pero los historiadores vamos siempre incorporando.

—Se lo pregunta porque hoy quienes pueden acusarlo de que con esta publicación usted está justificando el 11 de Septiembre.

—Sí, los papeles son objetivos,

### SUS OPINIONES SOBRE:

ALLENDE: "Dos almas viven en mi pecho y no sé qué hacer con ellas porque son ambas..."

FEITELBOIM: "Un grémata, geopolíticamente vinculado, un quinteto de la política, sin fisuras. Pero, al mismo tiempo, totalmente sobrepasado por los hechos".

PARTIDO COMUNISTA: "El único que sabía lo que quería que

sabía como hacerlo, que tenía los medios para hacerlo y que no lo hizo. Un partido somburo, sobrepasado por la ultra izquierda y por la indecisión absoluta de Allende de poner orden en un conglomerado de cinco partidos".

MIGUEL ENRIQUEZ: "Brillante. Me da la impresión de un chiquillo de buena familia pero enojado y que había

deglutido, al igual que Carlos Altamirano y Pascal Allende, el halo equivocado de su familia. Es algo así como las antipodas de Jaime Guzmán".

PARTIDO SOCIALISTA: "Me remito a lo que me dijo Meryda una vez: «Ése no es un partido, es un cordón; porque para muchos de ellos no es una ideología sino que un estado de ánimo»."

EDUARDO FREEMONTALVA:

"Una vez, en el 88, me dijo que en un país dividido por su propia ejército no se podía hacer nada. Es decir, un nihilismo impregnado de un político. Un niño viejo que, por un lado, permitió un desarrollo que se escapó de sus manos y, una vez hecho, no afrontó las consecuencias. Es una auto-victimización. Aparece lateralmente en los documentos" ■

# **Víctor Farías: "Un tercio del contenido de "La izquierda chilena 1969-1973" es material inédito" : [entrevistas] [artículo] Carmen Gardeweg L.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Farías, Victor, 1940-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Víctor Farías: "Un tercio del contenido de "La izquierda chilena 1969-1973" es material inédito" : [entrevistas] [artículo] Carmen Gardeweg L. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile