



Sábado 12 de julio de 2003

3942

arte y espectáculos

243635

Temuco
El Diario Austral de La Araucanía A11



Ayer fue inaugurada la puerta y símbolo nerudiano, que está instalada en lo que fue la casa donde vivió en su niñez el poeta Pablo Neruda.



Distintos actores sociales de la región firmaron un compromiso para impulsar la Comisión Comunal Pro Centenario Pablo Neruda.

HOY SE RECUERDA SU CUMPLEAÑOS N° 99

Temuco al reencuentro de Neruda

"Frente a mi casa, la calle se convirtió en un inmenso mar de lodo. A través de la lluvia veo por la ventana que una carreta se ha empantado en medio de la calle. Un campesino, con manta de castilla negra hospita a los bueyes que no pueden más entre la lluvia y el barro".

Con estas palabras de Nefelí Reyes que retratan sus vivencias en Temuco, ciudad donde por primera vez utilizó su seudónimo, Pablo Neruda, en la mañana de ayer se descubrió la emblemática puerta y símbolo nerudiano que recuerda el lugar donde vivió el vate desde 1906 y hasta 1920, en calle Lautaro N° 1436 de esta ciudad.

La iniciativa, que busca dejar un testimonio del país del Nobel en la región, fue impulsada por 80 personalidades de La Araucanía encabezados

por la agrupación Mundo Acción Regional y Cadetun. Queremos relevar y reconocer en Neruda un hijo ilustre de nuestra ciudad, y rescatar espacios que nos identifiquen con su nombre, por eso a futuro instalaremos en la vereda una plancha recordatoria desde donde van a nacer las huellas del vate en una caminata por los distintos espacios en que él habitó como la Casa de Máquinas, el Sheraton, Hotel Continental —donde se alojaba cada vez que venía—, el Liceo de Hombres y el Cerro Nielol", explicó Diego Benavente, presidente de MAR.

A este lugar que perdió por completo su infraestructura original y hoy es uno de los tantos locales comerciales que se encuentran en el sector Estación, Neruda lo describió en una de sus obras: "Temuco es una ciudad pionera, de esas ciudades sin pasado, pero con ferreterías. Como los indios no saben leer, las ferreterías oscentan sus rotables emblemas en las calles: un inmenso serrucho, un candado ciclopéico, una cachara antídota. Más allá, una bota colosal".

A un año de cumplirse el centenario del natalicio del Nobel de Literatura, la capital regional impulsa iniciativas que buscan revivir la imagen del poeta en La Araucanía.

COMISION PRO CENTENARIO

"Mis padres llegaron de

Farral donde yo nací... yo nací el 12 de julio de 1904 (...) A la ciudad de Temuco llego el año 1910 (...) de aquí, he salido yo a andar, a cantar por el mundo". (Pablo Neruda)

En el Teatro Municipal de Temuco, minutos más

tarde se trasladaron autoridades regionales y personalidades de la cultura, para ser partícipes de la ceremonia de compromiso entre el alcalde René Saffino y representantes locales de los medios de comunicación, empresas privadas, instituciones educacionales y gubernamentales, además de artistas locales, que serán parte de la Comisión Comunal Pro Centenario Pablo Neruda.

Esta comisión, encabezada por el edil, tiene como principal finalidad el generar propuestas programáticas de actividades culturales que estén insertas en el año de conmemoración del centenario del natalicio de

Pablo Neruda, que se celebrará el 12 de julio del próximo año.

"Este compromiso significará impulsar proyectos relacionados con infraestructura, recuperación patrimonial, actividades culturales que la propia comisión irá coordinando con el fin de recuperar la imagen de Neruda en Temuco", explicó el edil.

Además continuó, nosotros tenemos una gran deuda, porque ha habido un gran egoísmo para entender la obra de Neruda y esta iniciativa que hemos hecho a un comité absolutamente transversal, desde todo punto de vista es justamente para reconciliarnos con el olvido y con el egotismo que ocultó durante muchas décadas la obra del poeta".

Según comentó el edil, ya se está trabajando en lo que será el Museo Nacional Ferroviario Pablo

Neruda — Casa de Máquinas — para construirlo se invirtió los primeros 150 millones de pesos, de una inversión total que alcanza los 2 mil millones.

"Estos primeros recursos nos van a permitir dejar la Casa de Máquinas en condiciones de ser visitada, además de reparar una cantidad importante de piezas para dejarlas con las mismas características que cuando estaban en funcionamiento", explicó Saffino.

Otro de los proyectos ligados al nombre del poeta es la habilitación de una sede de la Fundación Neruda en Temuco, que estaría ubicada en la casa del antiguo Liceo de Hombres, ubicado en Vicuña Mackenna, junto al acceso del Cerro Nielol.

Además, para el 2004 está confirmado el "regreso" del Tren de la Poesía, que extendería su trayecto desde Temuco a Santiago.

Temuco al reencuentro de Neruda [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Temuco al reencuentro de Neruda [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile