



Los Angeles

ANIMAL URBANO

Por: ABEL SANDOVAL ORMEÑO

(POEMAS DE RICARDO WILSON)

EDICIONES MENOS UNO 1984)



"Animal Urbano", un título sugerente para el libro de poemas del autor que se nos descubre en su yódico plero, existencialmente contemporáneo, un viajero interminable del amor, de la cotidiana pasión que alcanza su centro y luego marcado la somera de sus solitudes se lanza al infinito: "A la culla voy ahora/ que soy otro/ otro hombre" nos dice en sus versos que marcan el dolor del ciudadano común en esta selva urbana de las grandes metrópolis del planeta, luego en estos otros versos leemos: "Son estos inocentes circulares/ que corren por debajo"... única manera de descubrir el sentimiento del hombre hoy, en este submundo de posibilidades remotas, en esos subterfugos que un día despertaron al hombre y lo hicieron sentir en plenitud el aire de la libertad... "También son estos cristales de siete puntas... "nos vuelve el poeta en su casi confesional poesía que se torna testimonio de una época en un mundo donde la rutina del diario acontecer se transforma en un paraíso jamás encontrado y de allí viene su exclamación: "Tomarme una

foto de recuerdo/ al lado de esta ruina en este parque..." pero no puedo perder el tiempo", que prisa es la que llevamos todos hoy?, seguramente el poeta se sintió tocado por este tráfico con la boca de poco que nos traga y nos tritura con aceleración en este tiempo desbocado que se nos marcha para no recuperarlo jamás.

Es pues "Animal Urbano" un buen libro de poemas que bien merece ser leído en estas horas oscuras, para que el verbo del poeta Ricardo Wilson nos ilumine. Amiga lector, aquí te dejo un poema para que lo disfrutes:

V CIELO: Vine a decirle a mis amigos/ ¡ojigan algo al lado al mismo!/ aún tomo fotos a mi novia/ y me conmueve con los silencios/ Le compro vandelitas a mis hijos/ y doy consejos a los tristes/ a los días esperanza/ a los que ocupan del mal del ojo/ y compran en las tiendas de retazos/ No sé conjugar el verbo secundario me pinto / pero voy en el teléfono una forma pausada del silencio/ entonces ya no hablo/ y todo lo que quería decirles/ se me olvida.

AUTORÍA

Sandoval, Abel, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Animal Urbano [artículo] Abel Sandoval Ormeño. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile