



Últimas cartas de Pablo Neruda



Dos de las últimas cartas de Pablo Neruda, a distintos correspondentes, reflejan las preocupaciones del poeta en los últimos días de su vida. En estas misivas, al almirante Raúl Montero y al crítico literario Hernán Díaz Arrieta, Alone, se advierte que Neruda, aunque aquejado de una severa enfermedad, continúa atento y preocupado, por una parte, de la candente contingencia nacional de aquellos días, y por otra, de los libros que siempre amó.

Las primera de estas cartas es una comunicación a la vez amistosa y respetuosa al almirante Montero. Está fechada el 29 de agosto de 1973 en Isla Negra. Fue reproducida por *El Siglo* en su edición del 18 de septiembre al 1º de octubre de 1989. Trata, como el mismo poeta lo advierte, "de un asunto político - naval".

Sería fácil y posiblemente necesario que yo hiciera caudal político de mi protesta - le escribe Neruda a Montero -, pero mi responsabilidad y mi deferencia

hacia usted me hacen tomar el camino más discreto y amistoso.

Luego, el poeta pasa al asunto que le preocupa:

El hecho es que cerca de doscientos elementos de la Escuadra se dejaron caer sobre el misérable Hospital de El Salvador, en Valparaíso. Su director es mi íntimo amigo, el doctor Francisco Velasco, espejo de profesional consciente y caballero integral.

Estos efectivos invadieron el hospital, que atiende a unos cuantos enfermos mentales, y procedieron con un rigor que llegaba hasta el humorismo. Apuntando las ametralladoras contra el personal pasaron cuatro horas buscando armas sin encontrar sigillera ni cortaplumas. Hasta los pisos fueron levantados (...) Todo esto con las caras negras de los paracaidistas norteamericanos: no faltó nada para el regocijo de los Boy Scouts (...).

Esto, mi respetado Almirante, tiene tal aspecto de comedia que mi deber es decírselo. Nos pone en completo ridículo, no sólo a los que toman parte en semejantes acciones, sino a todo nuestro país (...).

Decía el poeta que, entretanto, se perpetraban en el país numerosos atentados terroristas y todo el mundo sabía quienes eran sus autores, pero éstos parecen ser invisibles para la repartición armada que ordena allanar los sitios exactos donde no están los culpables ni las armas.

Terminaba su carta indicando que sabía que estos allanamientos no dependían del Almirante sino de la Justicia Naval, pero que había preferido recurrir a su *inocencia, a su equilibrio y a su bondad* para que conociera estos hechos.

La segunda carta es del 31 de agosto de 1973. Fue reproducida por Alone en un artículo titulado "La muerte de Pablo Neruda", que se publicó en *El Mercurio* el 25 de septiembre de 1973. En ella Neruda le cuenta a Alone que está preparando sus Memorias. Le dice que será un libro largo, y que se divierte mucho escribiéndolo.

Cuadernos N° 54, STG3. 2003

Últimas cartas de Pablo Neruda [artículo] Director de biblioteca y archivo Fundación Pablo Neruda.

AUTORÍA

Oses, Darío, 1949-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Últimas cartas de Pablo Neruda [artículo] Director de biblioteca y archivo Fundación Pablo Neruda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)