



## El público no respondió a la Negra Ester

Sólo 500 personas acudieron al llamado de la "Negra Ester", obra de teatro que se presentó por segunda vez en Antioquia y que tuvo por finalidad ayudar a la construcción de un hospital para niños en el sector norte de la ciudad.

La obra de teatro que revive la prosa de Roberto Parra y que es una de las obras más importantes de las tablas nacionales, no logró el público esperado para la cantidad de personas que cubren en el recinto. La productora de Kubo, espectáculos, Alcarán Rojas, mencionó que las pérdidas son cuantiosas y varias se imaginaron esta reacción por parte del público.

En las dos presentaciones, el público pudo apreciar el mismo montaje que se estrenó en Puente Alto en 1988 y que marcó el inicio de la compañía

"Gran Cero Teatro" que estuvo liderada por el destacado actor y director, Andrés Pérez.

### SABADO

El sábado la función "de gala" realizada en el Teatro Municipal resultó solo un éxito, con un elenco de actores que no dio pie para que el público se aburriera y que incluso lo hizo partícipe de la obra. En el intermedio, los espectadores apreciaron toda la magia del teatro desde el escenario, observando como los actores se maquillaban y vestían para dar vida a los personajes que entrarían a escena.

Andrés Pérez es recordado con imágenes, voces y biografía en todos los rincones donde se presenta el elenco, como una manera de mantenerlo vivo en el recuerdo.



La Negra Ester no logró el público que se esperaba en el Estadio Regional.

LA ESTRELLA DEL NORTE, 3-XI-2003 P. 35

## El Público no respondió a la Negra Ester [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

El Público no respondió a la Negra Ester [artículo]. il.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)