



Teatro:

Amparo Noguera actuará en obra de Benjamín Galimiri

El montaje, donde también estará Alejandro Trejo, será financiado por el Centro Cultural de España y lo dirige Alejandro Goic.

GRACIELA SAMPERAS

Doce clásicos que alguna vez fueron matado y mujer se presentan en el Festival de Cine de San Sebastián. Ambos competirán por el gran premio e intentarán con todas las armas posibles seducir al gran jurado. Este es el trío central de la obra que, por encargo, escribe Benjamín Galimiri para que interpreten Amparo Noguera y Alejandro Trejo. Claro que el encargo no pone nombre de los actores, sino del Centro Cultural de España.

Laura de La Torre, vicejefa cultural y de cooperación de la embajada de España y directora del centro cultural del mismo país en Chile, explica: "No somos productores de teatro. Desarrollamos entre todos financiamos esta iniciativa y, dependiendo de los resultados, puede que realicemos otras similares. Nos interesa mucho el teatro de Galimiri y fortalecer los lazos culturales entre Latinoamérica y España a través de una obra que es muy interesante".

De La Torre agrega: "Tengo la absoluta certeza de que va a ser un muy buen trabajo. Los vamos a estrenar el 2004 y queremos también llevarlo a España".

Cuenta cuantía esta iniciativa? "Entre \$5 y \$10 millones costará el montaje que por estos días ya tiene licencia en todo el Centro Cultural de España. Lo espero que este más cerca de los \$5 y Bergara (Galimiri) seguirá este espíritu, cosa más cerca de los \$10", bromea.

En general, de no ser por fondos, los compañeros chilenos mencionan otras formas a pulir con sus directores, o buscando el apoyo de privados. Trejo destaca la importancia de



Tendrá actuación Alejandro Trejo.



La actriz Amparo Noguera.

Tener el apoyo de España: "Siempre es buena tribuna; financiación. Estas coproducciones tienen buenas chances son y ojalá sigan más. Así en Chile si se La Torre trabaja de esta forma".

El personaje que interpretaría Trejo es un latinoamericano radicado en la ciudad de Madrid hace años y que es hijo de españoles. "Le diré España y le diré Latinoamérica", dice Galimiri.

El montaje será dirigido por Alejandro Goic, emblemático fundador del Búfón Negro, la compañía que por años puso en escena las obras de Galimiri. Trejo, también del Búfón Negro, encuentra divertido "volver a trabajar con Goic", pero no puede ahondar en el proyecto teatral, porque no tiene los

detalles. Amparo Noguera también les tiene (la obra todavía se escribe), pero transfiere que le interesa mucho el teatro del autor de "Edipo asesin".

La obra va mostrando los vicios de la población de ambos personajes y eso pedirán van revelando secretos artísticos", advierte Galimiri. Eso tienen serán iluminados por la artista visual Andrea Goic.

Trejo y Noguera, dice Galimiri, son los actores más potentes de su generación, ¡y lleva escribir personajes así! "Sí, influye muchísimo, más que yo siempre digo que escribi pensando en mi intuición y que me vine a vivir a Santiago a ser los primeros años de mi vida. Recuerda que yo quería ser un cineasta en Toulouse y ahora me estoy realizando y estoy sintiendo que estoy trabajando para Isabelle Huppert y Gérard Depardieu. Aunque Trejo y Noguera son mejores, incluso", señala Benjamín Galimiri.

PRESUPUESTO

► ENTRE \$5 y \$10 millones costará el montaje que por estos días ya tiene licencia en todo el Centro Cultural de España.

Amparo Noguera actuará en obra de Benjamín Galemiri

[artículo] Verónica Marinao.

Libros y documentos

AUTORÍA

Marinao, Verónica

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Amparo Noguera actuará en obra de Benjamín Galemiri [artículo] Verónica Marinao. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)