



Pocos meses antes de que se produjera su muerte en México, en 1994, Eliseo Diego caminaba hacia su casa en La Habana. Se topó con una joven sentada en un banco. De pronto, no supo cómo, ella se las arregló para ponerse delante y decirle: "perdón, ¿es usted Eliseo Diego?". Tras recibir la respuesta afirmativa, se puso a llorar como una niña y no paró hasta que el poeta la invitó a su casa.

Era el destino de este cubano, imprescindible en las antologías latinoamericanas, reconocido con el Premio Nacional y el Juan Rufo: hacer llorar a las mujeres con su poesía del devenir del mundo, el dolor, la vida, la muerte y el sévido.

No tenía problemas en confesar

que fue impresionar a Bella, su mujer por 50 años, lo que lo llevó a escribir a fines de los 40. Ante sus primeros poemas ella no dijo palabra y simplemente se echó a llorar. "Desde entonces dijo él, he medido la calidad de lo que hago por las lágrimas que derrama Bella y por eso la llamo, en broma, el llorón de oro".

Y sin embargo Eliseo Diego consideraba el poema como un símil de la felicidad: "una conversación en la penumbra", un acto de comunicación que sólo se completa cuando el otro lo recibe.

Mañana en Periolibros, la obra de Eliseo Diego

## Poeta de lágrimas felices

Profundamente preocupado por eso otro, este amante de las letras nacido en La Habana en 1920, profesor de literatura inglesa y estadounidense, abandonó sus posiciones políticas independientes en la década del 60, para profesar a una vez un férreo compromiso con la Revolución, con la acción católica y, con la poesía.

"La calzada de Jesús del Monte", su primer libro publicado en 1949, confirma ese compromiso que se prolongará después en "Divertimentos", "Por los

extraños pueblos", "El oscuro esplendor", "Visiones" y "Libro del quizás y quién sabe".

También colaboró junto con el célebre novelista cubano José Lezama Lima en prestigiosas revistas caribeñas.

Cuando el año pasado fue a Ciudad de México a recibir el Premio Juan Rufo, presintió que su vida terminaría en esas tierras y pidió que lo enterraran junto al escritor mexicano.

Quería tener a alguien con quien platicar sobre la muerte.

219831

3564

a. 11/11/97 26-11-1987 p. 17.

## Poeta de lágrimas felices [artículo].

### Libros y documentos

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta de lágrimas felices [artículo].

#### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

#### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

#### UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile