



Cofias y mantillas en la historia de España

■ "Si una muchacha sale sola debe ir con un paquete, para que la gente crea que ha salido de compras. ¿Quién puede imaginar a una muchacha decente que salga sólo para pasear?" se pregunta Fernando Díaz Plaja, hablando sobre las costumbres españolas de los años 20

Por Manuel PEÑA MUÑOZ

Las ferias del libro suelen deparar grandes sorpresas. Curioseando uno puede encontrar notables hallazgos, especialmente en provincias, donde es factible adquirir aquellos libros locales que no se hallan en las librerías de la capital. A veces, se trata de mala poesía, pero en otras ocasiones podemos dar con ediciones artesanales dignas de ser consideradas artísticas y literariamente valiosas, como aquellas que conforman la serie portuñesa titulada Trombo Azul. También se da el caso de las ofertas. Y en un anaquel cualquiera podemos encontrar un libro genial, que cuesta solamente una moneda. Este es el ejemplo de un libro amenisimo cuyo título no nos dice mucho, "La Sociedad Española" ("desde los orígenes hasta nuestros días") amenaza con ser un tratado histórico sorporífero e irresistible. Pero el que conozca personalmente o a través de sus libros a Fernando Díaz Plaja, sabrá que se trata de un escritor "entretenido", de clase, con gran sentido del humor, poeta "por añadidura" y conocedor de la cultura hispánica.

Fernando Díaz Plaja estuvo por lo demás en Chile hace cuatro años, dictando dos conferencias en el Instituto Chileno de Cultura Hispánica. La

primera se tituló "Cartas de Amor en la Literatura" y la segunda, "Cartas de Amor en la Vida". Con gran erudición y sentido histriónico, el escritor paseó a la concurrencia por la historia de la literatura epistolar, citando fragmentos de cartas, muchos de ellos sabrosos e íntimos.

Esta vez, por procedimientos parecidos, nos introduce en la historia española... a través de sus costumbres. Y este tomo de casi setecientas páginas... resulta un gran divertimento de vacaciones. Nadie lo diría, pero así es.

Editado por la Editorial Plaza Janés de Barcelona en la colección "El Arca de Papel", nos ilustra acerca del mobiliario, usos, vestuario, modales, canciones y sencillos o rebuscados comportamientos del español desde la edad prehistórica hasta el presente.

Todos los españoles interesan por igual a Fernando Díaz Plaja (hermano de Guillermo Díaz Plaja, que también ha venido a nuestro país). Desde los humildes aldeanos, pasando por los artesanos y comerciantes, hasta los nobles y los reyes. Todos pasan bajo su mirada cáustica

■■■

La Nación, sept. 1924, 24-25 y 26.

1-2 y 3.

Cofias y mantillas en la historia de España [artículo] Manuel Peña Muñoz.

AUTORÍA

Peña Muñoz, Manuel, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cofias y mantillas en la historia de España [artículo] Manuel Peña Muñoz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile