



211207

cultura

Ulises Morales

P. 28

9-10-1984

● LITERATURA Emotivo acto protagonizaron escritores de ese país.

Tres voces de Costa Rica

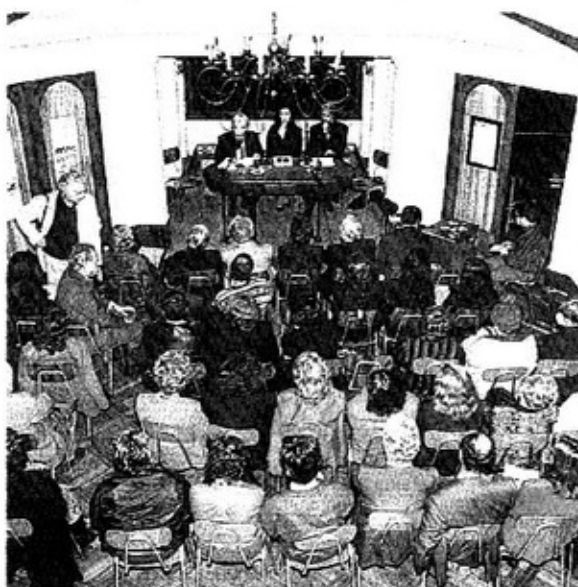
Carlos Rafael Duverrán, Ana Istarú y Carlos Morales presentaron su obra en la SECh.

Gran emotividad y un clima familiar caracterizaron el "encuentro con la poesía y la novela costarricense" que, con participación de tres destacados autores de ese país, tuvo lugar en la sede de la Sociedad de Escritores de Chile.

Los poetas Ana Istarú y Carlos Rafael Duverrán, y el narrador y periodista Carlos Morales dejaron sorprendidos y admirados al numeroso público que concurrió al acto, por la solidez y fuerza expresiva de su obra.

Esta ceremonia fue la actividad central de los escritores, cuya visita se concretó por gestión del chileno Franklin Quevedo y contó con el auspicio de LAS ÚLTIMAS NOTICIAS y de Lluvia Aérea Costarricense (Lacsa). La bienvenida estuvo a cargo de Isabel Velasco, presidenta de la SECh, quien resaltó la urgente necesidad de un mayor conocimiento entre las literaturas de América Latina.

Luego, los tres visitantes recordaron la estrecha vinculación que siempre ha tenido Costa Rica con la pedagogía y la literatura chilenas, fenómeno que se acrecienta en las últimas de-



RECITAL Cálida recepción hubo en la Casa del Escritor para los tres autores costarricenses, cuya visita busca estrechar lazos con Chile.

cadadas con la llegada a ese país de unos seis mil chilenos exiliados.

Recepción entusiasta y concentrada hubo para la poesía de Ana Istarú y Carlos Rafael Duverrán. La primera impactó por su capacidad de comunicación como una joven y bella actriz, y por su trabajo poético realista y fuerte, ajeno a recursos retóricos. El segundo entregó una síntesis de su poesía de reminiscencias clásicas, pero dentro de una expresión moderna y de amplia temática.

El periodista y crítico Carlos Morales ofreció una apretada visión de la literatura costarricense, no exenta de humorismo. Director del semanario *Universidad* y ganador de numerosos premios, su charla estuvo llena de detalles interesantes y de reflexiones sobre los puntos de intersección entre las narrativas de ambos países. Al final, los asistentes se retiraron con el deseo de "profundizar el intercambio cultural no sólo con Costa Rica, sino con todas las naciones de habla hispana", aseguró el poeta y director de la SECh Carlos Mellado.

Tres voces de Costa Rica [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tres voces de Costa Rica [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile