



"Yepeto" prepara su debut

Alonso Venegas obtuvo derechos de la famosa obra de Roberto Cossa.

Costa Rica fue para Alonso Venegas su centro de vida y trabajo durante doce años, para luego pasar a Argentina, siempre en el escenario.

El profesional chileno es reconocido por su productiva labor teatral y televisiva. Recuerda que en su último tiempo en Chile hizo el programa de tevé "Hablemos a cabalón quitado", en Canal 9 de la Universidad de Chile, y "Don Camilo". También un ciclo de cuentos chilenos y el monólogo "A la manera de Alonso", que luego pasó al Petit Rex.

Egresado de la Escuela de Teatro de la Universidad Católica, Venegas ya se encuentra de vuelta y trabajando. Retornó en febrero y, entre otros galardones recibió el Premio Nacional de Arte en Costa Rica, y en 1983 triunfó en el Festival Iberoamericano de Televisión como realizador.

"Mi intención era volver con algo importante", recalca. Y lo logró ya que se encuentra en los ensayos de la obra "Yepeto", del argentino Roberto Cossa. "Por diversos motivos en tres oportunidades que tenía en Buenos Aires no pude ir a verla, de lo que ahora me alegro ya que no conocí la producción que tanto éxito ha tenido no só-

Alonso Venegas regresó con obra en mano para estrenar a fines de mes.



lo en Argentina, sino también en el exterior".

Hay un gran desafío actoral "que plantea una dimensión profunda desde el punto de vista humano de dos personajes: un profesor universitario y un muchacho, novio de una alumna del primero". La dirección es de Sergio Aguirre y el otro actor es Santiago Ramírez. La trama transcurre en Buenos Aires con música incidental de Piazzolla.

"La pieza -agrega- pasa por momentos importantes del conflicto que se produce entre ellos al afianzar las dimensiones humanas. A estas alturas de mi vida en el medio siglo, me parece que estoy en condiciones de enfrentar un rol de esta naturaleza".

Sobre la selección de Ra-

mírez, egresado de la Universidad Católica, cuenta que hubo una intensiva búsqueda por lo difícil del rol.

La producción es de Carlos Flores, de Acqua Producciones; Enrique Núñez se encargará de la escenografía, iluminación y vestuario, y J.L. Gutty, es productor Ejecutivo.

La intención de Venegas es seguir trabajando con Flores, no sólo en teatro. También en video. El estreno de "Yepeto" se espera para fines de este mes: "Hemos hecho un trabajo de mesa riguroso y profundo con análisis, lo que nos ha permitido enfrentar bien la parte actoral y de dirección. Sin pecar de presumido, creo que haremos un trabajo digno con resultado serio y profesional".

"Yepeto" prepara su debut [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Yepeto" prepara su debut [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile