



"Cambalache" y sus excesos: teatro callejero en el Forestal

Este fin de semana el Parque Forestal tendrá una fisonomía distinta y una diversión más. El colectivo teatral colombiano Papaya Partía ofrecerá a los santiaguinos su espectáculo callejero *Cambalache o El juego de los excesos*, con el que han recorrido toda Sudamérica, mostrándolo en las principales ciudades y más alejados pueblos.

Los siete pecados capitales son el tema de la obra que han creado los actores colombianos Dario Moreu y Mabel Pizarro.

Una pareja salida del bajo mundo cae en crisis y con el fin

de eludir sus deudas y enemigos se camufla bajo la apariencia de comediantes, ingenierando un juego que les permite vivir en el rebusque callejero. Transportándose en un carro pentacílio, recorren plazas y lugares públicos, donde sorteán con una gran ruleta de siete cañas los cuadros que van a jugar (los siete famosos pecados que, en este caso, son considerados sólo como "excesos").

Cambalache o El juego de los excesos se presentará en la plazoleta del Museo de Bellas Artes, Parque Forestal, a las 15 horas del sábado y el domingo.

606
3
3
13
13
1

Los siete pecados capitales estarán presentes este fin de semana en la plazoleta del Museo de Bellas Artes.



"Cambalache" y sus excesos, teatro callejero en el Forestal [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Cambalache" y sus excesos, teatro callejero en el Forestal [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)