



El marxismo manipula la libertad y la cultura

VALPARAISO (por Marta Ureta).— La manipulación es el peor enemigo de la cultura y la libertad y acecha desde todos los ángulos, sobre todo en los procesos de transición, como ocurrió en España, donde la fe y la religión se escudaron en movimiento de liberación. Así lo señaló el diplomático, historiador y analista político hispano, Ricardo de la Cierva, durante la conferencia "La Libertad, un valor que requiere contenido" que ofreció ayer en el centro de eventos de la Universidad Católica de Valparaíso.

Expresó su preocupación sobre la manipulación que puede venir sobre la religión, la cultura y la libertad desde medios marxistas, que se definen como liberales y aperluristas y luego aplican restricciones tremendas "porque he visto como lo han hecho y he analizado teóricamente cómo se está haciendo todavía".

El catedrático precisó que la adaptación del marxismo leninismo a patrones occidentales es un enmascaramiento como otro cualquiera, que ahora puede llamarse socialismo liberal, pero bajo esa etiqueta late un afán de penetrar en la propia sociedad "y a mí esto me preocupa profundamente ya que el marxismo está utilizando en estos momentos un doble lenguaje, que es lo más idóneo pa-

ra que un pueblo quede fascinado, porque a lo mejor lo emplean personas de mucho respeto como son los intelectuales y los eclesiásticos, personas que deberían meditar mucho más, quizás, porque su responsabilidad es tremenda con la sociedad".

Indicó que en la medida que un pueblo avanza en su desarrollo cultural está más defendido de las manipulaciones, porque cultura es la creación a lo largo de la historia ante un sistema de valores, y en una nación como Chile, que tiene un sentido tan profundo de su historia y con héroes tan destacados como Arturo Prat, es bastante difícil perder la identidad nacional.

Esa es la gran responsabilidad de los medios de comunicación y de los intelectuales de este país, dijo De la Cierva, porque cuando los intelectuales se ponen al servicio de la manipulación dejan de pertenecer a la escuela de la libertad "y se convierten en entes orgánicos y firman, por ejemplo manifiestos, y soy un convencido que los manifiestos los firman, no grupos de intelectuales, sino que mandadas".

De tal modo, concluyó, los profesionales de la información y de la cultura podemos convertirnos en profesionales de la desinformación, de la propaganda y de la anticultura.

El marxismo manipula la libertad y la cultura [artículo] Marta Ureta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ureta, Marta

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El marxismo manipula la libertad y la cultura [artículo] Marta Ureta.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)