



191489

7-10-1942

LAS ÚLTIMAS NOTICIAS 29



Al menos así como en la obra de Lerner.

Chopin para hoy y mañana

Sergio Aguirre, director de la compañía de Roberto Costa "Y a nadie le vendría a Federico Chopin", que presenta en la sala "Apuesta Siná", refiriéndose a su puesta en escena experimental, así dice en el programa: "...He ahí lo que radica: mostrar la verdad en un mundo de mentiras. La distancia de este mundo, poder vaciar y ordenar en un contexto sin coherencia, en la confusión de situaciones que son ridículas, pero analizan el orden cronológico y espacial, de jalar al hombre solo, sin tiempo — las cosas ocurren en cualquier lugar en momentos indefinidos — Simultaneidad en hechos marcados que surgen en vigencia de presente, creaciones del pasado, permanentes del futuro".

Esos son los fundamentos de un montaje experimental de Sergio Aguirre, hombre, sin miedo de cosas que ensucian cualquier puesta en escena, y así con sencillez y claridad se demuestran la comedia físico-nomástica de Roberto Costa, en la que Sergio Aguirre presenta La Práctica Profesional del IV Año de Actuación y Estudio Teatral.

Una ligerosa comedia mexicana —casi hasta la comedia con los similitud en las actitudes— se muestra como tal una experiencia para mostrar desde sus personajes espontáneos y desaparecen por humana verdad del teatro, pero sin humana coherencia, creando dentro de la mente del tiempo que exige su presencia teatral en el momento.

El tiempo pasa en forma instantánea y en simultaneidad con el que se detiene en forma sorpresiva, transformándose en quietud escénica por vía de un gesto que lleva en sí un tipo de materialismo al provocar la acción, como si los actores estuvieran en marcha y con ella el universo teatral.

El Padre, muy bien logrado por la actuación de Gloria Romo, es uno de los actores del momento. Aparece en escena. Al trompetista, guardián del tiempo, lo llevan los años mientras todo se transforma. Parece que los años personajes que tienen un pasado pero tratan de detener el

2472

Chopin para hoy y mañana [artículo] Wilfredo Mayorga.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mayorga, Wilfredo, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chopin para hoy y mañana [artículo] Wilfredo Mayorga. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile