



personajes de la educación

ANDRÉS BELLO

Ideas y realizaciones educativas.

1. Datos sucintos

Caraqueño, nació el 29 de noviembre de 1781. Estudiante, entusiasta y disciplinado, diseminó la riqueza de su universalismo práctico en numerosas materias de estudio a las que se consagró con sagacidad, hondura y aliento futurista, a la vez que concretó iniciativas innumerables en beneficio social, especialmente de nuestro país, del cual recibió la nacionalidad (1852), en reconocimiento de sus servicios.

Elevado exponente del humanismo, su versatilidad quedó demostrada en disciplinas y asuntos en los que intervino. Políglota, traductor, poeta, publicista, filósofo, gramático, jurista y educador.

La trayectoria vital de don Andrés reconoce etapas bien delimitadas, según fueran las ciudades y países en donde residiera. Caracas (1781-1810); Londres (1810-1829); Santiago (1829-1905). Durante dichos lapsos se preparó, conoció personas, culturas y nuevas ideas. Dio vida a una obra multiforme, la que atendida su magnitud, amén de la repercusión tenida en Chile y en América, corresponde a una verdadera fundación cultural de la era republicana.

En nuestro país realizó trabajos tan importantes y variados como: redactor de El Araucano (1830-1853), diario en cuyos páginas llamó la atención acerca de necesidades y urgentes mejoras edu-



cativas, sobre todo; Senador (1837) y luego, durante otros dos periodos; publicó su famosa Gramática Castellana (1847); junto a Mariano Egaña redactó el proyecto de Código Civil (1855); sirvió en el Ministerio de Relaciones Exteriores y fue el primer Rector de la naciente Universidad de Chile (1843), en cuya ceremonia de instalación, acaecida el 17 de septiembre de aquel año, pronunció un discurso acerca de la misión de la universidad y del papel que le cabía a cada uno de sus disciplinas incluida en los planes de estudios, en el progreso del país. Intervención está muy comentada que hasta el presente goza de justa celebridad.

2. Ideas y concreciones.

Bello fue un estudioso realizador; un pensador práctico; un ordenador con actitud abierta y liberal. E bre-

ve espacio no permite, en este caso, más que insinuar su importancia y sus ideas en unas cuantas enumeraciones. En efecto, su concepción ilustrada de la cultura y de la sociedad le hacía entender que el Estado debía comandar la responsabilidad de la educación para beneficio de todos.

Ese todos significó sociedad, territorio, hombres y mujeres, ricos y pobres... Porque educación y sociedad deben caminar de consuno. De la primera escribió: «es lo que enseña los deberes que tenemos para con la sociedad como miembros de ella, y los que tenemos para con nosotros mismos, si queremos llegar al grado de mayor bienestar de que nuestra condición es susceptible». Es decir, perfeccionamiento individual, pero también inseparable vínculo con el espíritu y el cuerpo de la nación.

Realizador sobresaliente: impulsó la creación de escuelas y colegios, regionalizó en su medida los beneficios del saber, fomentó la preparación de textos escolares y, sobre todo, la formación de maestros; creó un sistema de supervisión educativa; enriqueció los programas de estudio, sirvió el nivel de la enseñanza escolar y universitaria, modernizó los planes de estudio de esta última, impulsando un nuevo rol de la institución superior en las dimensiones de casa de estudio, de investigación,

y de influencia en adeantos de la comunidad. La Universidad debe conocer y difundir el saber de grandes o influyentes mensajes espirituales (moral y religión) y abrir investigación a la realidad natural del país que él encausó a la mineralogía, geología, teoría de los meteoros, teoría del color y del magnetismo.

Paralelamente comprometió sus mejores facultades en enfatizar los estudios humanísticos: lenguaje, latín, lengua extranjera, historia y filosofía.

Situado en etapas de formación republicana y en tensiones permanentes de sus segmentos más importantes: Estado, Iglesia, pueblo y pelucones; haondados y ciudadanos, tales obstáculos y diferencias logró sortear, desde luego con la colaboración de otros, hasta conseguir el nacimiento y expansión de la universidad moderna, de una robusta institucionalización y, nada menos, el aumento y dignificación del magisterio y de los beneficios de la educación.

Deseo de saber y de investigar es virtud que exige, según el estímulo y no reconvencción, porque: «extinguir esta curiosidad, esta noble osadía del entendimiento, que le hace arrastrar los arcanos de la naturaleza, los enigmas del porvenir, no es posible, sin haberlo al mismo tiempo incapaz de todo lo grande, insensible a todo lo que es bello, generoso, sublime, santo; sin emponzoñar las fuentes mismas de la moral; sin alejar y envilecer a la religión misma».

JUAN ANTONIO MASSONE

Andrés Bello [artículo] Juan Antonio Massone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés Bello [artículo] Juan Antonio Massone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile