



Jesús Capo estará el próximo domingo en Encuentro del Libro

Español arraigado en Chile cuenta que no esperaba el éxito que ha tenido su novela "Saulo, ¿por qué me persigues?". Editorial Sudamericana lo contrató para publicarle dos libros más.

El libro se ha mantenido desde julio en los primeros lugares de las ventas; va en su tercera edición, de Sudamericana, habiendo agotado las dos primeras de Editorial San Pablo. El autor tiene contrato firmado para la publicación de dos novelas más sobre temas bíblico-históricos, una de las cuales ya está escrita, mientras investiga para una tercera, que es sobre Jesucristo.

Se trata de Jesús Capo, español arraigado en Chile desde hace 35 años, autor de "Saulo, ¿por qué me persigues?", novela sobre San Pablo que figura en los primeros lugares de los más vendidos, después de "Como agua para chocolate" y "Un viaje que los novelas de amor".

Y eso el autor no lo esperaba. Jesús Capo comenzó con "El Mercurio" durante la promoción de su libro en la V Región, una que no había podido hacer, preocupado como estaba de las cosas que tenía que atender en la capital, donde vive. El próximo domingo, a las 21 horas, va a estar en el escenario del XII Encuentro del Libro de Vana del Mar, donde conversará con el público y mostrará un diapositiva de 20 minutos sobre su novela y el mundo que investigó para la elaboración del escenario y de la trama.

Jesús Capo se dedicó a la publicidad y el marketing hasta 1981 cuando, debido a que los hijos (un varón con chilena) ya se habían titulado —de medicina uno; de psicología la otra— y a que había juntado el suficiente dinero como para optar a una especie de jubilación para dedicarse sólo a escribir.

Tiene otras 15 novelas escritas —sólo una de esas otras publicadas— y revistas prevendidas y/o editadas en diferentes instancias.

En 1981 publicó un libro de cuentos titulado "Enéides y mádicos", el que tuvo bastante buena acogida entre la crítica —dice—, pero que ya quedó atrás en el tiempo. Luego, en 1982, ganó el Premio Cáceres de novela en Logaña (Extremadura), donde lo publicaron como autor chileno, pasando bien los rigores de la crítica, pero sin pasar el tiempo que ahora



Jesús Capo, autor de "Saulo, ¿por qué me persigues?".

prender la obra. En eso está. Sabe y expresa su temor para enfrentar el tema, pero tiene confianza y fe en que saldrá adelante.

Es católico observante, de manera que esa misma fe que tiene en Dios le tiene también en su talento —según cuenta—, por lo que el temor que le pueda abarcar esa responsabilidad es también un aliento para vencer el desafío. Total, no es tanto el echo de librerías o la fama lo que le mueve, como la satisfacción de haber visto coronada con el éxito la decisión aquella que tomó cuando decidió dejar el trabajo para dedicarse sólo a escribir.

Desde 15 años que "vuela a San Pablo, personaje dramático y literariamente viable" que lo motivaba a abordarlo como personaje literario. Hace dos años que empezó a escribirlo, pero como obra de teatro. Mas, como la escena calga gustos de montaje y otras gabelas, scriptó guiones la intención de transformarlo en novela, con los resultados que son hoy conocidos.

Jesús Capo estará el próximo domingo en Encuentro del Libro [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jesús Capo estará el próximo domingo en Encuentro del Libro [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile