



Libros y Autores

Jesús Capo

"JESUCRISTO ERA UN AUTENTICO JUDIO"

Con anterioridad a su novela "Scaly, por qué vas desnudo?", relativa a la vida de San Pablo, usted había incursionado en ámbitos temáticos decididamente lejanos a esta lectura histórica-bíblica. ¿Cómo concibió la idea de escribir una trilogía de novelas basadas en el Nuevo Testamento?

—Así soy siempre fui el típico católico que conpleta su vida, no fue sino hasta hace algunos años que vió una serie de televisión, y descubrí un mayor compromiso religioso. Fue entonces que empecé a escribir este tipo de literatura. Me di cuenta de que la Biblia, era un tema interesante que no había sido trabajado suficientemente desde un punto de vista literario, y me decidí a escribirlo. Mi deseo fue lograr hacer algo creativo, respetando con exactitud el Evangelio y los Hechos de los Apóstoles. En este sentido, cualquier enfoque puede darse cuenta de lo que yo he hecho de mi trabajo.

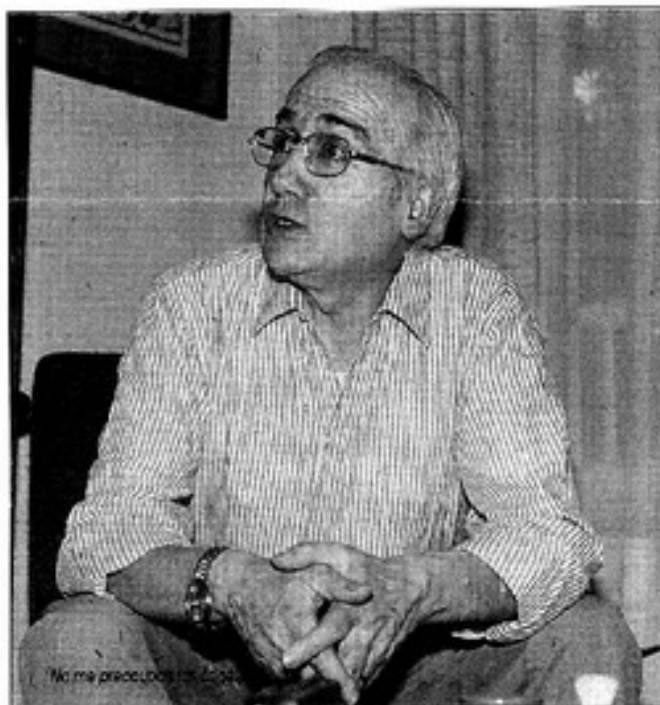
En términos ideológicos, sus novelas sobre la vida de los apóstoles han sido contrapuestas a determinados textos de Favallo, Thomas Merton, Kierkegaard o Hermann Hesse.

—Todos estos grandes escritores han abordado temas bíblicos, tanto del Antiguo como del Nuevo Testamento, y lo han hecho en forma muy libre. Al mismo tiempo, como que en estos tiempos seguramente en cómo ocurrieron realmente las cosas. En mi caso, no se trata de algo completamente arbitrario, sino de un exacto estudio de la Biblia, de la palabra exacta de hombres como Pablo —ese gran obispo de Jerusalén— o Pedro.

¿A qué atribuye su gran éxito? ¿Es usted un escritor de best-sellers?

—No, claro que no. Desde luego, he tenido la suerte de que mis libros se hayan vendido bastante, pero yo mismo no he hecho nada premeditado por convertirse en best-seller. Me he limitado a escribir como siempre lo he hecho, y las cosas se han dado bien. Creo que mi trabajo ha significado una novedad, porque nadie

Tras el éxito alcanzado por sus ficciones bíblicas, Jesús Capo trabaja en una novela sobre Jesucristo. "El hijo del carpintero" verá la luz en 1995.



había tocado estos temas en forma de novela pura. Hay mucho, biografía, mucha didáctica, pero en mis libros eso que concuerda tanto el tratamiento novelístico como una fundamentación teológica. Es el caso de la cocina de San Pablo, en particular la doctrina del Campo Mítico, que no se había tratado antes bajo la forma de

novela. En fin, supongo que mi éxito se debe también a mi forma de escribir, que ha gustado, que ha funcionado.

¿Cómo hablará de su propia escritura?

—No olvide más que a mi forma de pensar y el concepto que tengo de la literatura, que es decir las cosas del modo más sencillo posible. Y con la mayor pasión. Es

"Jesucristo era un auténtico judío" [artículo] Claudio Betsabel.

AUTORÍA

Autor secundario:Betsabel, Claudio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Jesucristo era un auténtico judío" [artículo] Claudio Betsabel. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile