

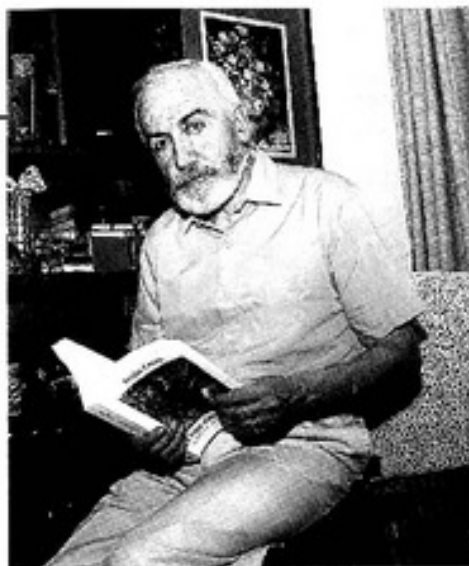




164185  
PDD 2  
OCD 7150 2870

# El Jesús humano

**D**espués de mantenerse en Chile en los primeros lugares del ranking de ventas, Jesús Capo presentará su libro *El hijo del carpintero* en México, Colombia y Argentina.



Después de *Servir*, por qué me persiguen? y *Tú eres Jesús*, Jesús María Capo completa su trilogía evangélica con *El hijo del carpintero*, una obra que toca a un Cristo más humano e histórico, con evidente interés no sólo para los católicos, sino también para lectores de cual-

quier confesión.

Pese a que este escritor nacido en Iquique tiene a su haber más de treinta libros de los más diversos géneros, hoy se consagra como uno de los más importantes autores de nuestra literatura chilena, destacando por su rigurosidad y clar-

idad en los textos, ya que, como él mismo lo define, "siempre hay que apogarse a la verdad".

*¿Cómo nace la idea de escribir sobre la vida de Jesús?*

«Era un tema que me había interesado desde siempre. Yo soy católico, pero estaba muy herido por cosas buenas que empecé con Sábana Larga, a comprometerme más con la Iglesia, acudí activamente, y en vista de que en una misa tuvo tanto éxito, seguí hasta llegar a esta novela de Jesús, que siempre quise escribir».

¿Será sólo en esta obra Jesús lo preocupó a Capo. Al punto de darse cuenta de que leyendo acerca de él sólo en la Biblia y en textos religiosos, era muy poco para llegar a la verdad. Allí, dice: "Aquí me voy Jesús muy seguro, que no se tumara, por lo que pensé que debía tener estas cualidades de alegría, optimismo, entusiasmo, más humanas. Entonces empecé a trabajar en la parte personal de él, a sacar pequeños rasgos del Evangelio, y a desarrollarlo".

Para Capo, "es muy valioso, muy interesante, abordar la parte humana de Jesús. Es fundamental... desarrollarlo. Jesús era un hombre; algo que es común, en todos los embargos, por ser el Hijo de Dios, a la vez es Dios mismo".

*¿Qué diferencias hay entre las visiones de Cristo y la de Pöhlke Kasemann en La última cena de Cristo?*

«Lo peligroso de lo que presenta La última cena de Cristo es que pone algunos aspectos de verdad, pero los saca de una unión con Dios. Así, Jesús piensa que se une con María Magdalena,

cayó después a María con María Magdalena, cosas que son típicas de los humanos. Pero eso no es así, ya que Jesús es Dios mismo y como dice San Pablo, "es igual a los seres humanos menos en el pecado".

Por eso creemos en la Santísima Trinidad, es la que Dios es Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo. Capo discierne también con la guerra de un campo (14.4.12). Entonces, ¿qué piensa a Jesús como un escudero? A Berón. Le voy a dar un periodista muy inteligente, pero muy vivo. Yo creo que el utilizar a Jesús como un personaje histórico uno debe apogarse a la verdad, aunque sea un novelista".

El apogeo del escritor español se encuentra en la idea de mostrar "un Jesús más humano y como judío, que es lo que ignoramos la mayoría de los cristianos". Para él, "es más la historia, judío, las leyes de un cuerpo, que permiten comprender también cosas seguras, como los escritos, películas, ceremonias y rituales". Lo importante es, en cada caso, investigar, profundizar y ver qué sacó realmente de lo contrario, por lo que aportó nada nuevo".

*¿Qué proyectos tiene para el futuro?*

«Con esto ya terminé la trilogía, es lo que me interesa llegar hasta Jesús con el Evangelio, pero el futuro estoy trabajando en San Francisco de San Agustín, con el contacto de algunos jesuitas, estamos pensando en hacer un libro sobre el Padre y el Hijo, en una parte más personal, obviamente, con un aspecto nuevo que pueda aportar a su conocimiento».

PARAGUAY, N.º 1.048 - 16 DE DICIEMBRE DE 2016

## El Jesús humano [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Capo, Jesús

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1996

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El Jesús humano [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile