



### Ecós de una visita

¿Para qué tanta visita?  
¿No basta con los libros y  
algún artículo en la prensa,  
o un reportaje por televi-  
sión?

Estas y otras preguntas, a  
propósito de la reciente ve-  
nida a Chile de un novelista  
mexicano y del anuncio de  
próximás visitas de escrito-  
res: Ernesto Cardenal y Ga-  
briel García Márquez, entre  
otros.

La respuesta es clara. Na-  
da más importante que la  
presencia personal y la pa-  
labra viva del autor mismo.  
Es como el profesor en su  
clase o el profesor que habla  
por radio o aparece en la  
pantalla. El encuentro di-  
recto implica un diálogo o  
una posibilidad de diálogo  
que jamás se logra a la dis-  
tancia.

Vino Carlos Fuentes y su  
impacto humano y literario  
está a la vista. Se habla de su  
persona y de su obra, de su  
proliferación por Juan Rulfo,  
de su amistad con José Do-  
nosó; la venta de sus libros ha  
aumentado —es decir, en  
Chile hay más lectores de  
buenas novelas— y se revisa

la opinión que muchos chi-  
lenos teníamos de México  
(de su fobia contra España,  
por ejemplo). De otro lado,  
Chile ha impactado al visi-  
tante, según le oí personal-  
mente: madurez política,  
preeminencia de los poetas  
sobre los narradores, recep-

tividad del público, etc. En  
suma, un ir y venir de ex-  
periencias ricas y de ideas  
hondas que van conforman-  
do un bagaje cultural más  
amplio en las personas. Se  
supera la banalidad de mu-  
chas conversaciones, los ju-  
icios apresurados disminu-

yen, hay mayor base para  
opinar acerca de las letras y  
de sus autores.

Permitase un testimonio  
personal. Yo había leído  
"La región más transparen-  
te" y "La muerte de Arte-  
mio Cruz", además de al-  
gunos artículos de Fuentes.  
Admiraba la fluidez del re-  
lato, el decir preciso, la cre-  
ación de caracteres, en las  
novelas; en los ensayos, la  
independencia y la claridad  
de los juicios. Ahora me doy  
cuenta de mis carencias y  
me he puesto a remediarlas.  
Estoy a medio camino en la  
lectura de "Gringo viejo" y  
me reservo para el descanso  
veraniego "Cambio de  
piel", "Cristóbal Nonato",  
"Zona Sagrada".

Si, que continúen estas  
visitas. No sólo libre comer-  
cio y rebajas aduanceras.  
Personas por sobre todo. Y  
personas de calidad que ele-  
van el espíritu y lo liberan  
de la mediocridad que a to-  
dos nos amenaza.



Carlos Fuentes durante el encuentro que sostuvo con los  
escritores chilenos en una librería.

● Hugo Montes B.

## COMENTARIOS

## Comentarios [artículo] Hugo Montes.

### Libros y documentos

### AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

### FORMATO

teléfono Montecristo, Sep 26 - 11:49 PM - P. 23

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Comentarios [artículo] Hugo Montes. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile