



Llega a Chile biografía fotográfica de Charles Bukowski

Vida ilustrada de un viejo indecente

Ignacio Loyola

A través de doscientas imágenes inéditas, Howard Sounes reconstruye la intensa vida del escritor estadounidense, quien siempre cultivó una imagen de maldito sin vuelta.

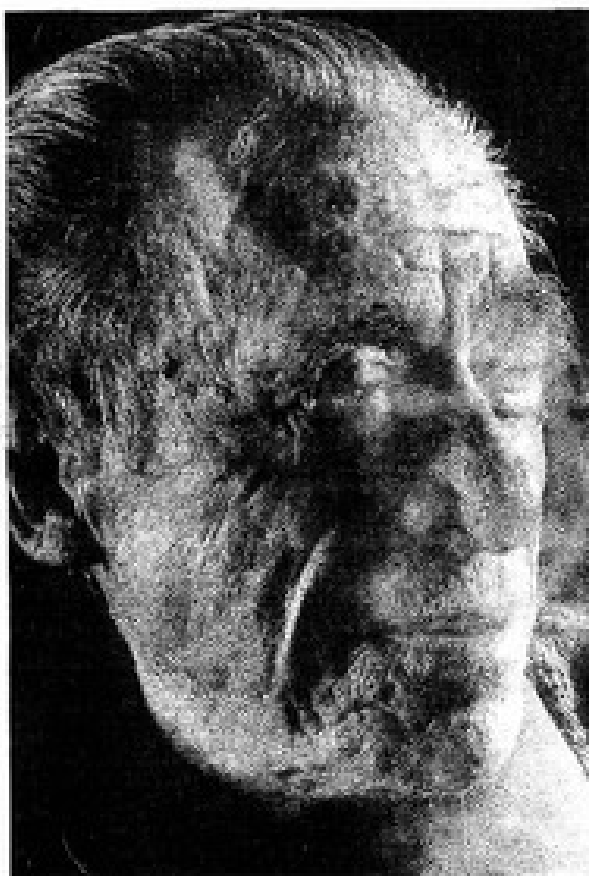
Una de las primeras veces que Charles Bukowski posó para una foto lo hizo montado en un pony, vestido con pantalón corto, camisa con vueltas y con la cabeza cubierta por un sombrero de copa redonda.

La instantánea, tomada cuando el escritor estadounidense de origen alemán tenía 6 años, vale como la primera prueba por los caballos que el autor de "La senda del prodigio" desarrollaría de adulto e inicia el libro "Bukowski, una vida en imágenes", trabajo de Howard Sounes publicado en inglés el año 2000 y cuya versión en castellano -editada por Salamandra- acaba de llegar a las librerías chilenas.

Excerpto porque no incluye el clásico expone de cuando era guapo, las fotografías de la publicación cubren prácticamente toda la vida de Bukowski, quien nació en Alemania el 16 de agosto de 1920 y murió el 9 de marzo de 1994 en Estados Unidos, donde residió desde los tres años.

El libro de Sounes contiene cerca de doscientas imágenes -incluye una de la tumba del personaje-, muchas de ellas inéditas. Pero Sounes no sólo se vale de fotos para reconstruir la historia de Bukowski, sino también de ilustraciones, fragmentos de cartas y poemas del escritor norteamericano, quien siempre cultivó una imagen de maldito sin vuelta.

La mayoría de las veces, Bukowski, gué obligada de millones de jóvenes connotados -rebeldes estudiantes de literatura, especialmente-



En su libro, Howard Sounes rampa, aunque sea en parte, el mito de que Bukowski fue, además de borracho y mujeriego, un vago sin destino.

aparece, con sus cigarrillos, su compañía favorita junto a las cigarrillos y las mujeres. Y, precisamente, "Una vida en imágenes" también da generosa cuenta de las infinitas novias, amigos y amantes que Bukowski tuvo, además de dos esposas y una única hija, Marina.

Tanto el material gráfico como las reflexiones del prolífico poeta y narrador -quien escribió casi un centenar de libros- le permiten a Howard Sounes romper, aunque sea en parte, el mito de que el autor de "Pulp" y "Escritos de un viejo indecente" fue, además de borracho y mujeriego, un vago sin destino, al igual que Henry Hank Chiriquí, su alter ego en la ficción.

En efecto, Bukowski, quien se volvió un hombre descreído en respuesta a su fealdad e infeliz afeit, empezó a trabajar porque sus empleos como obrero o funcionario de correos le impedían entregarse por completo a la escritura, el trago y las carreras de caballos, pero jamás vivió como indigente y siempre tuvo ahorros en el banco.

Si fue bastante pobre la mayor parte de su vida, hasta que, ya bordeando los 60 años, empezó a disfrutar del reconocimiento que tanto había esperado y, por lo mismo, a gastar más dinero. A comienzos de los 90 recibió un ingreso de cien mil dólares anuales y escribió con entusiasmo del present, hasta que contrajo leucemia en 1993 y terminó muriendo de neumonía un año más tarde.



El escritor junto a Linda King, con quien mantuvo una turbulenta relación en los años setenta; pasando con su hija Corné, en Hollywood, y sacando la basura en su casa de San Pedro.

Vida ilustrada de un viejo indecente [artículo] Jazmín Lolas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lolas E., Jazmín

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vida ilustrada de un viejo indecente [artículo] Jazmín Lolas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile