



Abrial - Junio - 1971
vol 37, N° 75

2242

El Espejo y la Mentira, dos Cuentos de Borges y Bioy Casares

I

"EL LENGUAJE REALMENTE USADO POR LOS HOMBRES": UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA

Las colaboraciones tempranas de Jorge Luis Borges y Adolfo Bioy Casares (alias H. Bustos Domecq o B. Suárez Lynch) son, además de obras poco menos que desconocidas, un desafío lingüístico casi insuperable.* Sin embargo, en el contexto de la literatura actual, en el medio lingüístico de Günter Grass o Carlo Emilio Gadda, definen una posición artística ante una realidad social opresiva. El lenguaje literario empleado por Borges y Bioy es una derivación del Romanticismo (aunque es el opuesto de lo que querían crear los románticos), del ambiente estético que indujo a Wordsworth a decir, en "Preface to Lyrical Ballads," (1800):

- * Obras de ficción escritas por Jorge Luis Borges y Adolfo Bioy Casares.
Bustos Domecq, H. *Seis problemas para don Isidro Parodi*, "Palabra lírica de Gervasio Montenegro" (Buenos Aires, 1942).
Bustos Domecq, H. *Dos fantasías memorables* (Buenos Aires, 1946). Contiene dos relatos: "El testigo" y "El signo".
Suárez Lynch, B. *Un modelo para la reverie*, "A manera de prólogo de H. Bustos Domecq" (Buenos Aires, 1946).
Bustos Domecq, H. "El hijo de su amigo", *Número*, N° 19 (Montevideo, abril-junio, 1952), pp. 101-119.
Bustos Domecq, H. "De aporte positivo", *Buenos Aires literaria*, año II, N° 17 (Buenos Aires, febrero de 1954), pp. 61-64.
Bustos Domecq, H. "La fiesta del Monstruo", *Marcha* (Montevideo, 30 de septiembre de 1955), pp. 20-21, 23.
Borges, Jorge Luis y Bioy Casares, Adolfo. "Los ocílleros" y "El paraíso de los creyentes" (Buenos Aires, 1955). Los dos guiones llevan la fecha 20 de febrero de 1950.
Borges, Jorge Luis y Bioy Casares, Adolfo. *Crónicas de Bustos Domecq* (Buenos Aires, 1967).

El Espejo y la mentira, dos cuentos de Borges y Bioy Casares
[artículo] Alfred Mac Adam.

AUTORÍA

Mac Adam, Alfred, 1941-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Espejo y la mentira, dos cuentos de Borges y Bioy Casares [artículo] Alfred Mac Adam.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)