



# IMPOSIBLE

*JORGE LUIS BORGES — INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INGLESA. Con la colaboración de María Esther Vázquez. Editorial Columba. Col. Esquemas, 66 pp. Buenos Aires, 1965.*

¿Una historia de la literatura inglesa en menos de sesenta páginas? Hace diez, veinte años, Borges habría aprovechado la oportunidad para labrar uno de sus mordaces epigramas. Hoy se anima a escribirla, no sin antes decir:

"Cifrar la historia de una de las literaturas más ricas en la forzosa brevedad de este libro, es una empresa de antemano imposible. Tres soluciones imperfectas se presentaban. Una, prescindir de los nombres propios y ensayar un esquema general de su evolución; otra, acumular de modo exhaustivo apellidos y fechas, desde el siglo VIII hasta el nuestro; la última, buscar obras o autores representativos de cada época. Optamos por ésta".

Pudo optar por la primera, que es la solución más elegante. Consumado el hecho, sólo cabe reconocer la admirable competencia de Borges para la tarea, donde despliega su oficio, largamente madurado, para la sentencia breve, casi espasmódica, siempre exacta, la de un lector privilegiado y de memoria legendaria. Aclaremos: en este folleto nada se aprende de literatura inglesa, y si mucho de Borges.

## Impossible. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1966

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Imposible. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile