



LA pájara pinta

RECOMIENDA

12.23

CODICE LIBERADO

Por Alberto Orellana Ramírez.

Hemos leído detenidamente este libro, que es una selección de Todo el Códice. Pero diríamos que más que eso, es un joyero con armarios de ruda, albahaca y alcarafia.

José Roberto Cruz, ha realizado con maestría la traslación metafórica de las costumbres de un pueblo ancestral, para muchos de nosotros desconocido. Se ha introducido en los misterios de la Juana Torres, el Chicho Cuadra, Quirico Vega, y nos da a conocer el conjuro de cruces de ceniza de "Alas el Cheje".

Pero hay algo que nos llama sobremanera la atención, y son las piedras. Las piedras juegan un papel de primer orden en el ritual. Esto no es extraño, pues en casi todos los pueblos primitivos eran objeto de rituales, lo mismo ocurre en Ibalco, como en Jalpanga, cantón de Teocuilco, jurisdicción de San Vicente, donde la piedra "León de Piedra" era objeto de veneración y temor de los campesinos del lugar. Pero eso no me-

"La luz se media con oscuridad.
Los estrellas se escondían con
(haciéndose).
Se los puso alas a las piedras, y
(pájaros a los besos)".

Más adelante en la invocación de la Ciudad Perdida, las piedras se humanizan, sienten la alegría y las tristezas de los hombres:

"Y lloro, lloro con los ojos
(asegurados de piedras,
Piedras mentidas, sí, pero son
(piedras...)".

El mismo poema nos remite a la música, también al dolor al conflicto, como ya señalamos, cuando nos dice:

"Subterránea Ciudad, déjame ha-
(lar el rito,
el fuego hecho de piedras, el mo-
(saco de plumas)".

Y finalmente en la Memoria de un Vecino, sus versos nos llevan a una conjunción de la fuerza humana y lo sobrenatural:

"Que no me venga el alma con
(sus encantos,
Ya sé lo que me trae. Lo que
(puede traerme...
Un pedazo de estrella caído entre

Codice liberado [artículo] Alberto Orellana Ramírez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Orellana Ramírez, Alberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Codice liberado [artículo] Alberto Orellana Ramírez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile