



18-11-1986

Jorge Luis Borges: Escritor de muchos universos

"Nadie es alguien, un solo hombre inmortal es todo los hombres. Como Cerniló Agrida, soy Díos, soy héroe, soy diosito, soy demonio y soy mundo, lo cual es una fatigosa manía de decir que no soy".

Jorge Luis Borges

Ha fallecido el genial escritor argentino, americano y universal, Jorge Luis Borges. Candidato perpetuo a un Premio Nobel que nunca recibió.

Nos ha dejado su legado de obras maravillosas, extraordinarias, que propongan su existencia más allá de su desaparición física. Incontables antologías, libros, revistas, diarios y todo medio de comunicación han contado y contarán con su trabajo. El impacto es las letras por esta figura, seguirá ejerciendo poderosa influencia y será otro hito en la narrativa contemporánea. Borges, junto a Cortázar y Ernesto Sábato, consideran los mejores exponentes de la literatura actual de Argentina. Elkja y los novelas de José Miguel Argos, Asturias, Juan Rulfo, Rosario Castellanos, García Márquez

y otros no menos famosos y distacados, han llevado a nuestro continente a una elevada posición en las letras universales.

En los cuentos del autor desparecido, se advierte desde un primer momento, una tensión y profundidad, que transportan al lector a dimensiones del tiempo, vértigo e historia, de manera asombrosa, aparte de un colorido a ilustrado paisaje cultural, que demuestra claramente la original y caleidoscópica visión del mundo y del hombre, manifestado en sus escritos, los cuales tienen analogía y cercanía, entre lo posible y lo imposible, tal a una galería de espejos que llevan a dimensiones interesantísimas.

En el lenguaje borgiano se encuentran escenarios antiguos, emperadores, dioses, monumentos, cíleos,

laberintos, arenas, extraños seres, sechas y ligazones con su tierra ancestral y llena de epopeya de tiempos idas.

Los libros, en Borges, constituyeron una columna de su vida; rellaboró sus excesas lecturas y mediante una prodigiosa imaginación, entregó cuentos y ensayos fantásticos, como: "El Inmortal", "Los Testigos", "La Busca de avesores"; "El Zahir"; "Abenjamín El Bajani"; "Biografía de Tedro Bidero Cruz".

Sorprende la combinación de hechos actuales con hechos del pasado ya milenario, como en "Ficción", del último libro, en el cual Víctor Cruz se ve encarcelado a situaciones "viradas" por Alejandro de Masedonia; Carlos XIII de Suecia, en un juego de tiempo, en el cual quedan abiertos los pasillos a otros mundos: "Cuálquier destino por largo y complicado que sea consta en realidad de

un sólo momento: el momento en el que el hombre nace para siempre queda en...

Versado en filosofías orientalizadas, introduce coherentemente diferentes proyecciones que abren la mente: "Más razones más parece la rueda de circos, y los gigantes del laberinto, esa rueda que no tiene principio ni fin, cada vida es efecto de la anterior y engendra las siguientes, pero ninguna determina el conjunto..."

Borges hace personajes diferentes, con una paleta imposible, para desencadenar en el tiempo y deshacerla, desintegrárla. El concepto del yo, precario, que se sabe frágil y de corta vida: "He mencionado las antiguas catinas que rospian los campos de la otra margen; un hombre se desgoteó en la más honda, no podía lastimarse ni morir, pero le abrenaba la sed; antes que lo arrojaran una

corda pasaron setenta años..."

En cosa muchos escritores una posición política de denuncia, ganó un lugar en las cumbres de la literatura, por su fecunda inteligencia y trabajo:

Llegó ser un gran escritor, respetado hasta por sus detractores, que, como dijo Cortázar, en "Teoría del Cuento", en literatura no hay temas buenos ni temas malos, hay solamente un bien o un mal tratamiento del tema". Y más adelante:

"Ya que hasta una piedra es interesante cuando de ella se ocupan un Henry Miller o un Franz Kafka", admite un Borges y el mismo Cortázar, ya fallecidos.

Borges se ha marchado de este mundo, al que iluminó y embelleció con su obra. Tal vez se encuentra en algún calejón encerrado de Buenos Aires, quida en el sótano del Aleph, o en Tebas, aquí y allá... pues como él escribió: "Ya ha sido Homero; en breve seré yo, como Ulises, en breve seré todo: Estaré muerto".

18-11-1986 p. 2.

Jorge Luis Borges: escritor de muchos universos [artículo] Nelson Henríquez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Henríquez V., Nelson

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jorge Luis Borges: escritor de muchos universos [artículo] Nelson Henríquez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile