



SOCIEDAD



Pluma mimada

Con el premio Cervantes, Mario Vargas Llosa aumenta su lista de galardones, los que cada cierto tiempo renuevan su vigencia y engrosan su cuenta bancaria.

Tengo que entregarme algo, pero no está preparado. Mientras te doy la mano. Así se presentó Juan Carlos de Borbón ante el escritor Mario Vargas Llosa en la ceremonia de entrega del premio Cervantes, el pasado 24 de abril. La acogida demostró una magnífica recepción. Las manos del rey, quien lo guiso oficialmente en el momento del escritor. Mientras lo hacía, celebraba la designación del más famoso de los 21 literatos que, desde 1976, han recibido el galardón "Premio Nobel" hispano. "Vargas Llosa" agradeció. Y de paso se embolsó US\$ 120 mil, que además de engrasar su cuenta bancaria, le confirman que permanece vigente en un medio en el que la vida, dándole golpes de campana, a través de la permanente consecución de premios literarios, desde hace 35 años (ver recuerdos).

Aunque para que agradezca pueda contar apócrifos, el

propio autor afirma que inició su vida en las letras por todos los lados: "En el libro (*El pez en el agua*), a mí nadie le reconoce un gran éxito, mi vocación de escritor. No hubiera pensado en ella si no hubiera sentido que lo que más podía dolerle a él

Prontuario ganador

La siguiente es una lista con algunos los premios internacionales ganados, a lo largo de su trayectoria, por Mario Vargas Llosa:

"Leopoldo Alas", concedido a *Los jefes* (1958).

"Biblioteca Breve" de Sere Hermel, por *La ciudad y los perros* (1962).

De la Cámara Española, por *La ciudad y los perros* (1963).

De la Cámara Española, por *La ciudad y los perros* (1966).

"Rómulo G. Leguía", del Gobierno peruano, US\$ 100.000 (1967).

"Príncipe de Asturias", por sus obras, US\$ 100.000 (1995).

"Príncipe de Asturias", por *La ciudad y los perros*, US\$ 100.000 (1995).

"Cervantes", por el conjunto de su obra, US\$ 120.000 (1995).

"Jerusalén", otorgado por la Feria Internacional del Libro de Jerusalén (1995).

en el que yo fui un escritor".

El origen en la animosidad pudo ser la data de la ausencia de "Alas", quien vivió solo con su madre durante sus primeros años, hasta que el matrimonio Vargas Llosa se reconcilió. "El hecho de que a mi madre, que hasta entonces había sido toda para mí, me la quitara ese señor que me paró en el estribo, un forastero, contribuyó mucho a la relación tan difícil y tan mala que tuve con él".

Poco a poco, reconoció, volvió a Vargas Llosa, quien le paró el la escritura, que mismo de ruidos y lágrimas. Confiesa su admiración y crítica por el legendario Julio Cortázar. "Nunca olvidaré que lo vi decir que había escrito *Rayuela*, un 'bonito libro', pensando cada mañana a la máquina sin saber qué iba a ocurrir, y se rió el libro; y fue a la imprenta, las correcciones, y la primera fue la versión del libro. Escrito de facilidad para mí es imposible. A mí no me sucede ni siquiera con los artículos".

Después de su fracaso en la aventura editorial de 1960, el escritor se refugió en España, donde se ha asentado en el año pasado. "En 1995 ganó el premio Príncipe de Asturias en *Los jefes* y obtuvo la nacionalidad española. Al poco tiempo fue nombrado a contar en la Real Academia Española".

"Me quieren tanto que aún me tratan como a un visitante extranjero extraño y no como a un compatriota", dijo a *El País* al saber que había ganado el Cervantes o como pasado. Según ocurrió en esa oportunidad, él ni siquiera sospechó de su nombramiento. "Lo que entre los favoritos estaban Celia y Lolo y con también aparece José Donoso. Si yo hubiera estado en el jurado, habría votado a Celia. Desde aquí quiero enviar un abrazo y decirle que no se enfrente conmigo, que yo no tengo la culpa". En la misma ocasión, Vargas Llosa otro abrazo al chileno Donoso, quien en ese momento estaba "muy enfermo en Barcelona".

En círculos literarios españoles, el nombre del escritor chileno a hoy sigue y estrechando su novela *Donde van a morir los elefantes* como bastante para el Cervantes. Y más de algunos, como el escritor Guillermo Cabrera Infante, le expresó su desilusión por la elección. "Me alegró muchísimo la elección de Mario, pero lamento que no se lo haya concedido a José Donoso". Para Vargas, en todo caso, el galardón buena especie de "amigo el don", un estímulo tal que "logra a exclamar entusiasmado: '¡Este es mi amigo admirado!'".

Pluma mimada. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pluma mimada. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile