



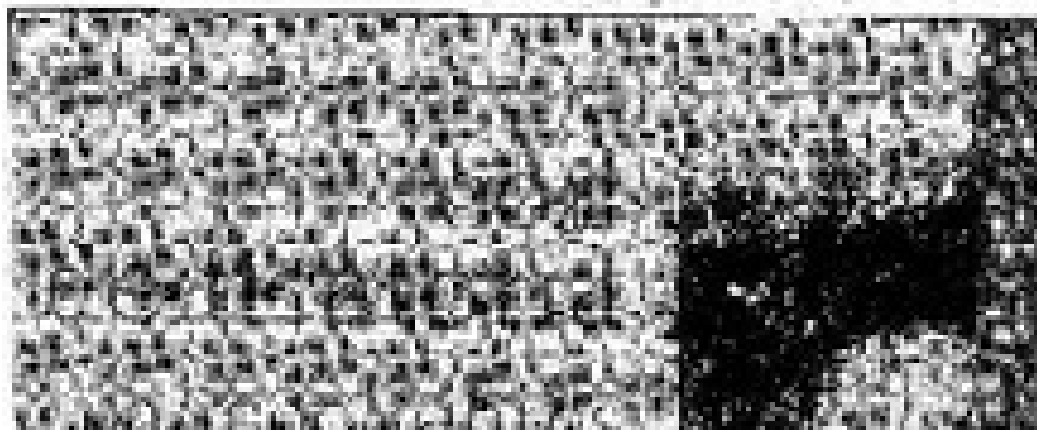
Un poco en broma, un mucho en serio

(Con dedicación, Pancho Fabres, Ediciones Del Cuco, Valparaíso, 1983, 39 páginas.)

Vieñita y poeta joven, Pancho Fabres y un grupo de amigos han editado este libro de poesías, aderezado por los dibujos de Alejo Rodríguez. Con un prólogo y una volapa como en broma y con poemas muy en serio, Fabres comienza a recorrer (publicados) el camino de la llegada al público y de la expresión poética.

Un caballo a veces se le escapa, pero que siempre respata de vida y de fuerza, rompre los cinco y ocho poemas de la edición. Cuando se deja llevar por él, Fabres logra algunos aciertos de buen gusto, los que no se pierden en las demás páginas, pero si se dejan llevar por una forma que podría no ser la de él mismo.

Sin embargo, su lectura vale más que la pena. Se podría decir que vale la afogía de reconocer en él las huellas de un creador, la sinceridad de una mano que se atreve de audacia y sobre todo un alma de experimentar por muchas cosas y no sólo el del amor.



Un Poco en broma, un mucho en serio [artículo] M. Eugenia Meza B. y Yolanda Montecinos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Montecinos, Yolanda

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Poco en broma, un mucho en serio [artículo] M. Eugenia Meza B. y Yolanda Montecinos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile