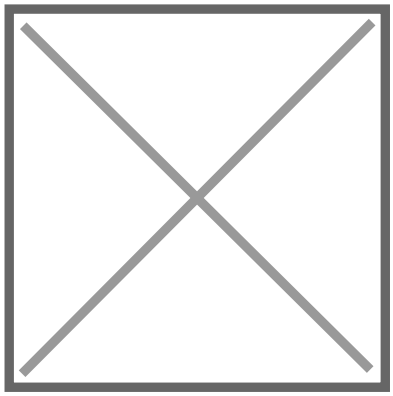

Borges y no Juan Pablo II

María Kodama de Borges dijo a "La Segunda" que haría todo cuanto pueda hacer para perpetuar la memoria de su marido

Borges y no Juan Pablo II es el tema de la Feria Internacional del Libro que ayer en la tarde inauguró el Presidente Alfonsín. Esa característica —más aún cuando se trata de un Papa poeta y dramaturgo que está por llegar a la ciudad— da la tónica de que para Buenos Aires — públicamente, al menos—, a diferencia de Santiago, la venida del Papa al Cono Sur es un hecho importante, pero... en fin, un hecho más.

El tema de los militares (Punto Final), el problema económico, la aprobación de la capital Viedma por el Senado, la por ahora postergada ley de divorcio, la partida del Príncipe de Asturias, y como siempre Boca Juniors son tópicos que sí llaman la atención del público argentino.

María Kodama

Pero sin duda ayer jueves Borges fue el gran tema. "Toda esta Feria se vestirá de Borges", llegó a decir uno de los organizadores de la Feria Internacional del Libro. Y anoche la verdadera estrella, de pie junto al Presidente de la República fue María Kodama. María Kodama de Borges.

Con su característica melena semicana, vestida con un moderno conjunto de seda blanca, con cartera y zapatos dorados, hizo una excepción — pues esquivó a la prensa — y conversó con La Segunda.

—**Preferiría no hablar hoy día. Vengo llegando de España y estoy muy cansada.**

Le insistimos: —¿Pero qué le puede decir en breves palabras a esos muchos lectores que Borges tiene en Chile?

—**El hecho que esta Feria Internacional del Libro esté dedicada a él significa para mí una emoción muy grande y también una tristeza muy grande, porque me hubiera gustado que él estuviese aquí.**

Luego, con profunda convicción agregó: —**Haré por perpetuar su memoria todo lo que pueda hacer.**

Una de la últimas fotos de María Kodama con Borges

Leer sin teatralizar

Treinta especialistas escudriñarán en torno a la obra de Borges. La Segunda conversó con la conocida recitadora argentina María Judith Molinari, amiga personal de Borges, de su madre y de María Kodama. Ella tiene a su cargo uno de los recitales de esta Feria. Nos explicó: "Estudié profundamente su obra con instrucciones bastante severas, porque él quería que no teatralizara su poesía, sino que la leyera. Porque los autores de teatro tienen a dramatizarla, y el consideraba que eso hacía perder el ritmo, la intención y a veces el sentido".

En cuatro o cinco oportunidades, y a veces acompañada por el propio Borges, María Judith Molinari ha ofrecido recitales de su poesía. En esta Feria recitará poema sobre sus símbolos.

1987
1899-1986
1043

Borges y no Juan Pablo II [artículo] Lillian Calm.

Libros y documentos

AUTORÍA

Calm, Lillian

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Borges y no Juan Pablo II [artículo] Lillian Calm. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile