



1321
tolerero. S/po. 16-XI-1986, 2do tiempo

15

En la Biblioteca Nacional de Madrid

Viuda de Borges muestra vida y obras del escritor

MADRID, noviembre (AFP).- La viuda de Jorge Luis Borges, María Kodama, inauguró en la Biblioteca Nacional de Madrid una exposición sobre la vida y la obra del escritor argentino.

Manuscritos -entre ellos, el de "El Aleph"-, primeras ediciones, revistas en las que escribió Borges y otros documentos conforman las casi 400 piezas de la exposición.

La muestra viene a recoger fielmente las palabras del propio Borges: "Todo escritor deja dos obras. Una, la escrita. Otra, la imagen que queda de él". El argentino Antonio Carrizo, veterano locutor de radio, ha aportado gran parte de estas piezas. El es quizás el principal coleccionista de la obra de Borges y posee prácticamente todas las primeras ediciones de los libros del escritor.

María Kodama, cuyo compromiso de ser la viuda de Borges "es algo muy serio, de gran responsabilidad", trajo el bastón de su marido y anunció que está trabajando en la creación de una Fundación Borges. "Es una idea antigua, Borges y yo hablamos hablado de ello hace unos diez años". La fundación tendrá su sede en Ginebra.

Viuda de Borges muestra vida y obras del escritor [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Viuda de Borges muestra vida y obras del escritor [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)