



Amado criticó a españoles

EFE, Nueva York

El novelista brasileño Jorge Amado, conocido por sus novelas *Doña Flor y sus dos maridos* y *La tierra de violencia*, criticó a los españoles por lo que llamó un intento de poner la literatura latinoamericana en un "ghetto".

En una entrevista exclusiva a la revista *Newsweek*, Amado reiteró su admiración por la obra *Don Quijote de la Mancha*, del escritor español Miguel de Cervantes, pero criticó a los españoles porque cometen "dos grandes errores cuando hablan de la literatura latinoamericana".

El primero, según el escritor, es que "sólo hablan de libros escritos en español, dejando fuera los textos en portugués y francés de Haití".

El segundo error es que los libros procedentes de autores brasileños, argentinos, colombianos y bolivianos "no tienen nada en común".

—El único lazo que tenemos

LA Época

9.6.92

1

Amado criticó a españoles. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Amado criticó a españoles. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile