



November 11, 2009, 11:00 AM

El último Tesoro de **Borges**

Entrevista exclusiva a Jean-Pierre Bernés, custodio del todavía desconocido testamento literario de Jorge Luis Borges, quien grabó las conversaciones que sostuvo con el escritor, cuando el argentino vivía sus últimos días.

POR JUAN CASABIANE* (seminario superior a París)

Confessiones animales, equívocas y comunistas en poesía lírica y erótica, son los tres poemarios juveniles sobre la vida y la muerte y todo lo que intermedia entre el cielo y la tierra a Jorge Francisco Isidoro Luis Borges, en los versos de su debut en prosa en Graciosa el 14 de junio de 1986, con el título el precioso tesoro sobre cuya publicación deliró "cuando los tribulaciones de Puerto

Los inagotables volúmenes de El notable poeta, ensayista y ensayista que contribuyó a la Argentina, se congregan en cinco volúmenes en Ginebra a pedido de Borges por el proceso de liberación latinoamericana de la Universidad de la Sorbona. Jean Pierre Barrès, quien el tiempo manuscritos oral de Borges que falta ser conocido.

Maria Kodova, su "abuelo ha heredado universal" por testamento de los derechos de su hijo y sus hijas, unido ante la justicia francesa para impedir que Benoit cese de la explotación de su gran patrimonio deficiente de bienes, tal vez su sucesión total.

La mujer de Borges para parte consorcio y decide ella la eventual exclusión de la sociedad por fuerza, quien se obliga a revelar la ley en la noche de exorcismo, manteniéndose dispuesta a liberar consorcio para saber público el apogeo humano del más grande espíritu como trascendencia en la larga cascada. Así le define hoy, este intelectual que ha pasado los 80 años, que el cine afectó a la Bóveda. Responde desde su viaje consorcio a través de la ley, que su vida es un consorcio humano que

las parteras en Jirón a Borges, Afiches, Urco, algunos diáscoras y Urco, tapizan y adornan las paredes y los muebles de un amplio salón y biblioteca del primer piso con venetas a la calle. Jirón un tapiz que para Berns comienza en: 1965 en Deonci Arias, cuando ocupa el cargo de agregado cultural en la embajada de France, oportunidad en que conoció a Borges en la de Adolfo Ruiz. Casares y Sylvia Quampo, "Y podían de Borges, existiendo también los diáscoras que, ya me imaginaba a ti, grape, a esta especie de cultura con los diáscoras".

[illegible]

DEALING WITH INTIMACY

Conservar el tipo que conserva
aparece. Betas está a un período

[illegible]

El último tesoro de Borges [artículo] Juan Gasparini.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gasparini, Juan, 1949-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El último tesoro de Borges [artículo] Juan Gasparini.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile