



Tribuna libre

p. 2.

Borges, un gigante olvidado

Es un anciano argentino embrujado por las palabras, enamorado del mito egipcio y atormentado por los espejos; discípulo de Chesterton, Whitman y Kipling.

Este octogenario escritor, que un día amó a la bailarina Delia Ingenieros y que se inmortalizó en Ginebra, hoy acaricia el tiempo entre su biblioteca inglesa y Beppo, su regalón felino.

Como en una eterna noche permanece ciego; sin embargo, no hay imagen que escape a la fantástica mente de Jorge Luis Borges.

Sólo un sueño universal huye de este apasionado cuentista: El Premio Nobel de Literatura. Esta clásica postergación de parte de la Academia Sueca, y que él puerilmente objetiza de "tradición escandinava", no logra trazar su espíritu humanista. Asistido de Ana Kodama (su otoñal secretaria) aún construye increíbles poemas, con ellos vibra como una hoja seca en la ceguera de su alcoba; añora sus antepasados gloriosos, siente su estirpe llena de la tradición británica y profesa un sagrado amor a su fallecida madre; Leonor Acevedo de Borges.

En su austero gabinete no ha abandonado sus metafísicos cuentos; cada noche ilumina una nueva metáfora de cristal. En su onírica pluma caen como halcones invencibles el tiempo y el espacio; surge el sueño en su más bella categoría divina. Bajo sus párpados que amparan una colonial ceguera brotan milenarias imágenes cósmicas.

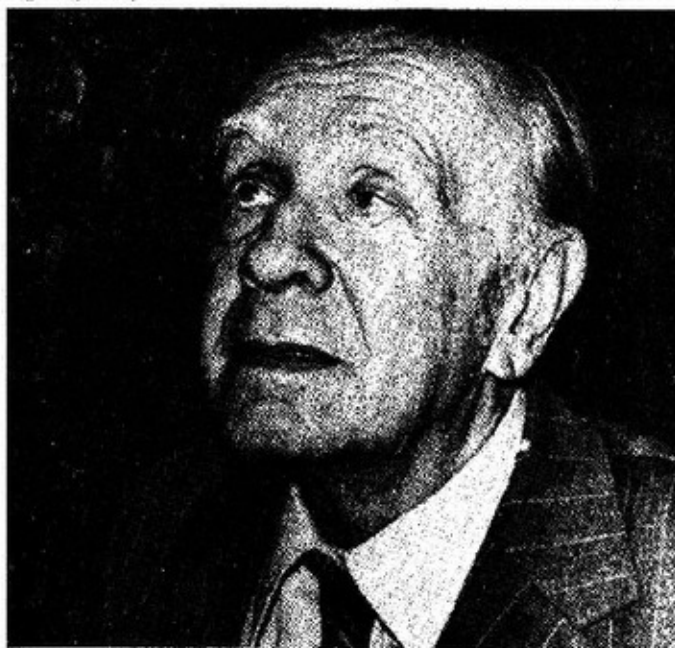
"Soy católico, no sé si seré cristiano" ha dicho Borges. Lo ha dicho con la seguridad que le confiere su alta cultura

universal. De esa fuente sabia ha recreado en sus relatos: "la tradición y el rey, lo divino de Cristo y lo trascendental de Buda, las esenciales jerarquías, el tiempo como aterrador problema, los espejos como la encantada antítesis de la verdad, el comunismo falaz, Buenos Aires, la infinita religión oriental, el mágico ajedrez, etc.

¿Qué importa Estocolmo y los accidentes de su Academia...?

A días de conocido el escandinavo fallo las letras hispanas analizan estoicamente esta cruda postergación, este olvido que agiganta a nuestro gran ensayista Jorge Luis Borges.

Alfonso Campos Núñez.



Jorge Luis Borges: Premio Nobel que debería llegar para reconocer su creación extraordinaria.

Borges, un gigante olvidado [artículo] Alfonso Campos Núñez.

AUTORÍA

Campos Núñez, Alfonso

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Borges, un gigante olvidado [artículo] Alfonso Campos Núñez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile