



LA PENSÉE, Curico
Sépp. Domingo en Familia

833

4 4605 2002 p.3

Los otros mundos

de J.J. Benítez

Uno de los más grandes desperdicios periodísticos cometidos en televisión se produjo cuando Pedro Caruro "entrevistó" a J.J. Benítez. Parece que fue en los comienzos de su programa De Pé a Pá, cuando era mucho más malo que ahora. Aquella vez el colorín cumplió con una pauta de preguntas forzadas que no permitieron a Benítez explazar todo lo que debería haberlo hecho considerando el inmenso arsenal de conocimiento que tiene este periodista que se ha dedicado, seriamente, por 30 años a la investigación

de vida extraterrestre.

J.J. Benítez nació en Pamplona en 1946 y licenciado en Ciencias de la Información por la prestigiosa Universidad de Navarra, inició su labor como investigador de temas ocultos en 1972. En estos más de veinte años de continuas y esforzadas pesquisas ha escrito una treintena de libros -entre los que sobresale la obra *Caballo de Troya*, que está dividida en siete partes-, la mayoría dedicadas al fascinante fenómeno de los ovnis, lo cual le convierte en el autor europeo con mayor número de obras sobre el particular.

En su dilatada experiencia como ufólogo ha interrogado a más de diez mil testigos, ha publicado miles de artículos y pronunciado miles de conferencias, recorriendo más de tres millones de kilómetros, siempre a la búsqueda de respuestas para el que considera "el más irritante de los misterios que pesan sobre el hombre" y respecto de lo que reconoce "cada vez sabemos menos".

Juan José Benítez ha permitido, con sus estudios basados en investigaciones científicas y serias, conocer un poco más allá de lo que ya sabemos.



Los otros mundos de J. J. Benítez. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los otros mundos de J. J. Benítez. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile