



835

## Libertad y Universidad

● Andrés Sabello

Los 144 años de la Universidad de Chile nos mueven a leer, una vez más, el Discurso Inaugural que pronunciara, el 17 de septiembre de 1843, don Andrés Bello, cimentando el espíritu de la casa de estudios que reemplazaría a la vieja y benemérita Universidad de San Felipe. Es una lectura que siempre aconsejamos, porque ahí vive, noblemente, el pensamiento inspirador de Bello y su fuerza no ha perdido una línea con el paso de los años y de los episodios vividos por nuestra querida universidad.

Para Bello, la savia de la enseñanza universitaria se encuentra en el respeto a la libertad. Es la palabra central del mensaje de 1843, que sigue viviendo en alturas y que no podríamos desestimar. Apenas iniciado el caraqueño define la libertad, como el "espíritu vital de las instituciones chilenas" y, consecuente con este distintivo, a pocas líneas más adelante, la elogia, enseñando qué: "La libertad es el estímulo que da un vigor sano y una actividad fecunda a las instituciones sociales", para alcanzar a sus palabras finales, con este vaticinio: la libertad "será sin duda el tema de la Universidad en todas sus diferentes secciones".

Bello quiso una universidad de lucidez, un hogar de ideas, donde su programa, "enteramente chileno", sirviese al hombre chileno, desde la educación del pueblo a la grandeza de las profesiones liberales, preocupada de los dictados orientadores de la estadística y abierta a los avances que las ciencias europeas lograsen, no para



imitarlas, servilmente, sino "para aplicarlas a Chile", forzada por una sola idea: servir a Chile. Dice Bello: "Todas las sendas en que se propone dirigir las investigaciones de sus miembros, el estudio de sus alumnos, convergen a un centro: la patria".

Bello estudió Derecho y Medicina, razón que lo habilitó para preocuparse del hombre chileno y de sus particularidades, frutos de "su clima, sus costumbres, sus alimentos", y para inquietarse por una sana aplicación de justicia que fuese "recta y pronta" y segura guardadora de nuestros derechos y de "la paz del hogar doméstico".

La poesía chilena de la república comenzaba, débilmente. Bello esperanzó a los poetas de entonces —Santiago Lindsay acababa de ganar el primer concurso nacional de poesía— previniéndolos contra "las orgías de la imaginación" y recordándoles que ésta era su fe literaria: "Libertad en todo".

Julio Barrenechea, autor del Himno de la Universidad de Chile, reiteró la opinión de Bello, cuando la designó "la sangre y la fuerza" y las "alas firmes de la Libertad", confirmando, además, la visionaria consigna de otro poeta universitario, José Domingo Gómez Rojas, nuestro héroe del año 20, pronosticándole al mundo el día de la victoria "de la gran libertad sobre la tierra grande".

Libertad y Universidad marchan codo a codo, en medio del fuego de sus cánticos y de sus arrojos, en unidad de honor.

# **Libertad y Universidad [artículo] Andrés Sabella.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Sabella, Andrés, 1912-1989

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1986

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Libertad y Universidad [artículo] Andrés Sabella. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)