



574

"Cuentos chilenos" de Blanca Santa Cruz Ossa

El Mercurio Antofagasta, Coloma, 725-70824 J. 1988 p. 4.

Habría que convenir con Mac Luhan, al menos en lo que sostiene con respecto a los medios audiovisuales, que las nuevas generaciones, a partir, fundamentalmente del televisor, habrán de ser diferentes a las que no tuvieron acceso a este fenómeno tecnológico. Tratando de explicar los diversos niveles de entendimiento y de cómo el mensaje puede ser recibido por hombres de distintos modos históricos, precisó como un ejemplo ilustrativo: "a un viejo lector de Tarzán el profesor podía describirle un elefante. Un niño (actual) que siga en televisión la serie, se burlará de quien intente decirle cómo es el animal que ve todos los días en pantalla".

Con lo que, en definitiva, el pensador canadiense dejó establecido el abismo entre la formación tradicional de la

lectura y los medios audiovisuales de la época presente.

Blanca Santa Cruz Ossa, escritora de larga data bajo el seudónimo de Mama Chayo, allá por los años del legendario "El Peneca", todavía reminiscente para muchos lectores, también de largos años, recoge algunos relatos para niños en este volumen que ha titulado "Cuentos Chilenos".

Son nueve cuentos, con ilustraciones cuyas raíces habría que buscarlas en la tradición del relato oral; no del todo originales, es cierto.

Entre la escasa literatura infantil chilena, Blanca Santa Cruz Ossa aporta esta vocación, desde siempre, por el relato para quienes la imaginación y la vigilia es un paraíso inédito.

Hugo Rolando Cortés

**"Cuentos chilenos" de Blanca Santa Cruz Ossa [artículo]
Hugo Rolando Cortés.**

AUTORÍA

Cortés, Hugo Rolando, 1932-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Cuentos chilenos" de Blanca Santa Cruz Ossa [artículo] Hugo Rolando Cortés.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile