



LOS LIBROS

Los domingos del profesor, de Enrique Anderson Imbert. Ensayos. México: Editorial Cultura, 1965. (Biblioteca del Nuevo Mundo, 2). xxvii + 170 pp.

Hace veinte años publicó Enrique Anderson Imbert un pequeño libro, que es hoy casi una nueva bibliografía. Se titula *Ensayos*. En él encontramos, entre otras páginas, unas dedicadas a demostrar el sentido de esa difícil, escurridiza función literaria, el ensayo. El autor lo define como un acto de prosaización que se cumple con la inteligencia: excelente definición, entre tantas que buscan la costumbre y la obligación pedagógicas.

Ahora, en la plenitud de su madurez, catedrático en Harvard, autor de veinte libros, el escritor argentino da a luz una nueva serie de ensayos. Un libro "dominical", en el sentido de que leerlo es una especie de fiesta intelectual. Hijo de cosas que el autor da a su espíritu, se titula, precisamente, *Los domingos del profesor*. La alusión al Levítico —reparar en el séptimo día— del libro de quien es, también, un investigador riguroso, alude a su tarea insalvable, sin vocación. Y en él, de nuevo, nos encontramos con alguna inquietud en torno al ensayo. Que no se nos escape este: el primer trabajo del volumen, breve, de dimensión lírica —como los cuentos que Anderson Imbert escribe— lleva este título: "¿Quién fue el padre del ensayo?".

Cuestión debatida: Montaigne o Bacon? ¿O mucho antes, siglos antes? Lo cierto es que uno y otro, Bacon y Montaigne, a fines del siglo xvi, le dan al ensayo una categoría, un altura que son los modernos, en el buen sentido. Publica Montaigne los suyos en 1580, y Bacon sus *Essays* poco después, en 1597. Anderson Imbert compara dos ensayos de estos autores. Dos ensayos sobre el mismo asunto: la amistad. Para llegar a la conclusión de que son, los autores, incomparables.

Y entonces, este hallazgo de exégesis aguda y puntual. Y de gracia, filón más citoso:

Si (...) nos imagináramos el nacimiento del género *Ensayo*, no diríamos que Montaigne fue el padre. Más bien, la madre. El padre fue

Atenea. Año XLIII, tomo CLXII, N.º 412,
abril-junio de 1966.

Los domingos del profesor [artículo] Juan Loveluck.

Libros y documentos

AUTORÍA

Loveluck, Juan, 1929-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1966

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los domingos del profesor [artículo] Juan Loveluck.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile