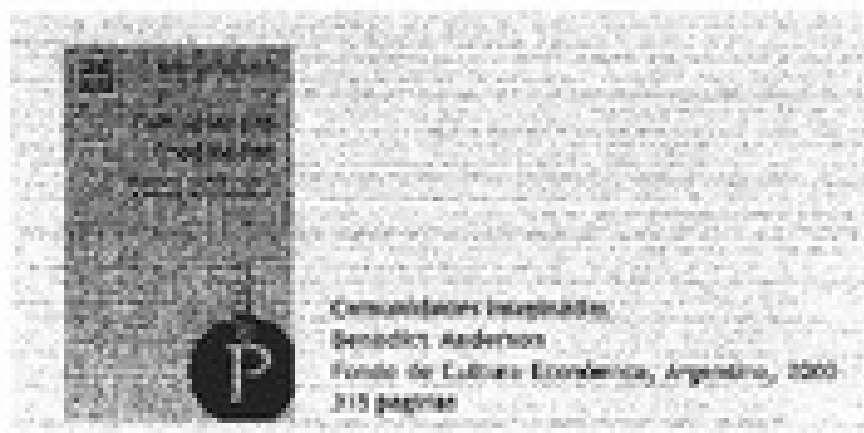






Origen del nacionalismo

Después de veinte años de su primera edición en inglés y a orca de la segunda en español esta versión de *Comunidades Imaginadas* es un estudio sobre el origen de nacionalismo. En estos veinte años ha pasado mucha agua bajo los puentes de Oriente y Occidente y más de alguna vez se ha desmoronado uno o fin del mundo socialista, la caída del muro de Berlín y de las torres gemelas en Nueva York. Se ha visto resurgir con fuerza los nacionalismos dormidos en la que fue la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas. Hemos sido testigos de conflictos bélicos en diversos lugares del planeta y con mayor fuerza hemos visto a confirmar cómo "los hombres quieren a las naciones y están dispuestos a morir por ellas a veces a morir y meter en su nombre".

Anderson parte de la premisa que la calidad de nación, al igual que el nacionalismo son artefactos culturales de una clase particular. Para él la nación es "una comunidad política imaginada como inherentemente limitada y soberana" y el nacionalismo debe entenderse a partir de los grandes ritos culturales que lo precedieron y de donde surgió la oposición y no a partir de las ideologías políticas. Entre los factores que incluyeron en el surgimiento del nacionalismo destaca la territorialización de las comunidades religiosas ante la pérdida de importancia de las lenguas sagradas, la decadencia de los reinos feudales, los cambios en las formas de agricultura del tiempo y la introducción del capitalismo y el desarrollo de la imprenta que politizaron la supervivencia de la diversidad lingüística, la utilización institucional de las lenguas vernáculas.

Sobre el origen del nacionalismo en los siglos XIX y XX en América menciona los pioneros de él los criollos, luego analiza lo ocurrido en los reinos europeos americanos a la primera guerra mundial. Hasta acá el libro es perfectamente accesible para los lectores interesados en el tema en casi todo el mundo, sin embargo, en los siguientes capítulos, donde Anderson utiliza su estilo usual, profundo sobre la historia del sistema de Asia la cosa comienza a complicarse y el lector no especializado en ese lado del mundo tiende a perderse ante la abundancia de una información que a medida que avanza las páginas se va haciendo más lejana. En el laberinto ético y lingüístico de Indochina, Vietnam, Camboya y Laos lo único que permite sobrevivir son los argumentos que Anderson ha desarrollado en las páginas precedentes y que así profundiza a partir de ejemplos que de otra manera resultarían incomprensibles.

En todo caso, más allá de la dificultad de seguir toda la información presentada, es de destacar como un mérito importante de esta obra su superación del eurocentrismo, que ha sido un pecado comúnmente en otros autores. El enfoque

Origen del nacionalismo [artículo] Loreto Rebolledo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rebolledo, Loreto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Origen del nacionalismo [artículo] Loreto Rebolledo. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile