



2do. tiempo.

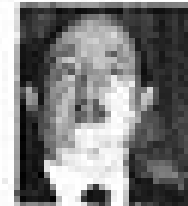
463

P.S.

"LA TERCERA de La Hora", domingo 23 de diciembre de 1944

La Verdad y sus sombras

Por Roque
Esteban Scarpa



El reposo del poeta

El poeta descansó durante largos años de su vida el reposo de la muerte. Dámaso Alonso, su compañero de generación, tiene expresivas páginas sobre este valor entre capas pléyeras e inmensa del glosado y de estudio de mundo improvisado, pero la vida anticipada de que dentro, libre de estructuras terrenales. Ahora dejó su vez fuera, desahogado en ellas, contando su magro y misterio de seguir demandando una colmada de significaciones.

Quedó una de sus últimas cartas autógrafas, de letra segura y pensamiento claro y cortado, fue la que sirvió a la Academia Chilena de la Lengua en agradecimiento por su designación como Miembro Correspondiente en el extranjero, si es que España puede calificarse como país extraño en lo que concierne a lengua y a muchas otras cosas del espíritu. En la nota, de decálogo breve, agradece lo que tiene por un honor quien ha obtenido los méritos y debida parte sustantiva de lo escrito a agradecer a cada uno de los Miembros, usando este lenguaje "para quien tan amablemente me ha referido su correspondencia", a consecuencia de su ausencia de Madrid, pues desde la carta de agosto desde Méjico de la Sierra. La Academia queda como testimonio inapreciable de un manuscrito.

Este manuscrito, en este caso un poema autógrafo de cuatro páginas, titulado "El sueño", se exhibió en una exposición de manuscritos de poetas españoles, que acompañada de conferencias sobre sus autores se realizó en el Instituto Chileno de Cultura Hispánica en octubre de 1948, apenas fundada la institución. Durante mi viaje a España, invitado por la Real Academia Española con motivo del centenario cervantino y que se extendió por este mes, pude entrar en relación personal con los escritores españoles de distintas generaciones: Baroja, Azorín, Valle Inclán, D'Ora, Marañón, Antonio Tovar, Dámaso Alonso, Gerardo Diego, Caila, Balmori, De Luis, Montalvo, García Nieto, Morales, Calvo, Mira, Pombo Murube, Valverde, Marina y otros. También claro está Vicente Aleixandre, que me recibió en su casa de la calle Wellington, que, entonces, me acogió también como su

El Reposo del poeta [artículo] Roque Esteban Scarpa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Scarpa, Roque Esteban, 1914-1995

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Reposo del poeta [artículo] Roque Esteban Scarpa. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile