



Varias reediciones actualizan la obra de la pensadora alemana

Hannah Arendt, mujer en tiempos oscuros

● Fue una de las primeras en percibir que los totalitarismos no eran una prolongación de las antiguas tiranías, sino un fenómeno nuevo en el siglo XX, que debía ser encarado con coraje y sin nostalgia.

En 1914, cuando aún se concluía la Segunda Guerra Mundial, una judía alemana residente en Nueva York desde 1941, y doctorada en Heidelberg, con una tesis sobre el concepto de amor en San Agustín, escribió un ensayo titulado *La culpa Originada*, que sólo se publicaría una vez finalizado el conflicto. Decía allí: "Heinrich Himmler (cabeza de las SS nazi) fue un burgués apacible, con todos los vicios de respetabilidad, con todas las costumbres del padre de familia que no confía a su mujer y quiere asegurar un futuro respetable para sus hijos. Y esa perfecta maquinaria de terror que se extendió a todo el país la montó cuidadosamente sobre el supuesto de que la mayoría de los hombres ni son holocaustos, ni fascistas, ni asesinos, ni adictos sexuales, ni adictos, sino simplemente gente de trabajo y buenos padres de familia".

Pero Hannah Arendt, el mismo día, obra de esos buenos padres de familia que, insertos en un sistema político altamente jerarquizado y burocratizado, no hicieron otra cosa que "cumplir con su deber". En ese texto estaba la semilla de la inversión más polémica de Arendt, *Eichmann en Jerusalén*, que escribió en 1963 con motivo del proceso seguido en Israel contra Adolf Eichmann, el criminal de guerra que los servicios secretos judíos habían capturado en Argentina. Relataba, también, su ese mismo, su propia lucha por comprender y dar cuenta de los totalitarismos modernos, que daría lugar a su obra cumbre, *Los Orígenes del Totalitarismo*, publicada en 1951.

Se elaboraron en Jerusalén la mayoría duramente con la comunidad judía, *Los Orígenes del Totalitarismo*, activo y fidedigno, acrecentó su prestigio como teórica política en el mundo académico norteamericano y más allá de él. Ambos textos, largamente ausentes de la oferta editorial en español, acaban de ser reeditados en castellano y, junto a otros títulos



● Hannah Arendt nació en Hannover y se exilió en Estados Unidos en 1941, donde produjo la mayor parte de su obra.

(ver recuadro), conformaron un curioso revival a casi 25 años de su muerte.

Arendt nació en Hannover en 1906, hija única de una acomodada familia judía. Hasta los 16 años había leído, según propia confesión, "prácticamente todo". Se interesó por Kant y Søren Kierkegaard la llevó a matricularse en la Universidad de Marburgo, en 1924, para estudiar teología, pero una vez allí cayó bajo la influencia de Martin Heidegger. Maestra y alumna, que se llevaban 17 años, comenzaron una relación amorosa clandestina, breve y apa-

sionada, que se inició en 1925 y terminó en 1927.

AJUSTAR CUENTAS

En 1933, Heidegger se afilió al partido nazi mientras Arendt, que había encontrado un nuevo mentor en el psiquiatra y filósofo Karl Jaspers, se involucraba en actividades contra el régimen de Hitler. Detenida por la policía, escapó tras ganarse la simpatía de unos carceleros, y se refugió en París. Allí conoció a Walter Hasencamp, quien sería su segundo marido, un obrero comunista llamado Heinrich Blü-

cher.

En Estados Unidos, Arendt se transformó rápidamente en una personalidad notable e influyente. Su decidida confianza en sí misma y en su formación filosófica le permitió afrontar con serenidad a sus opositores, la izquierda "hannah arendtista", y sus compañeros solían bromear: "¿Quién se cree que es? ¿Arendt?".

Tal vez no estaban tan lejos de la realidad. El mayor esfuerzo de Arendt estuvo dirigido a responder con conciencia humana en los términos en que la habían imaginado los grie-

Los textos

Entre 1988 y 1996 los editoriales españoles han lanzado casi media docena de títulos prácticamente incontestables desde fines de los 70. Algunos de ellos comenzaron a llegar por estos días a las librerías catalanas. En los 50 años del Holocausto (1945) la autora discute las características peculiares de los regímenes nazis y estalinistas, y su clara perspectiva de anteriores formas de dictadura. *Eichmann en Jerusalén* es un análisis del proceso seguido al criminal de guerra, y al mismo tiempo un estremecedor relato del Holocausto, que destaca en su momento una omisión polémica por la falta de documentación sugestionada de Arendt de que las autoridades judías europeas hubieran colaborado de una forma u otra, en el exterminio de su pueblo. Entre Amigos y Enemigos, recoge la correspondencia que intercambiaron, entre 1949 y 1955, Arendt y la escritora norteamericana Mary McCarthy.



gos. El giro ideológico y los sagaces totalitarismos una vez de las condiciones posibles de la modernidad política, y se ha ido poco a poco confrontando con la realidad. "Una carga", decía de sus escritos que no hacen la simple cronología por el pasado liberal irreconciliable. Su libro sobre las revoluciones francesas y americanas y, casi al final de su vida, su obra filosófica más importante, *La Condición Humana*, pretenden ajustar cuentas con Aristóteles y la tradición democrática y republicana.

Desde su muerte en 1975, la obra de Hannah Arendt

ha sido objeto de sucesivas reediciones, y es probable que el último reaparición del fin de siglo sea de esta reedición para la lengua castellana, cuando parece llegada la hora de una reevaluación de las condiciones que definieron la historia del período, entre las cuales el Holocausto ocupa un lugar central. No en vano, entre 1990 y 1995 aparecieron más estudios sobre el tema que entre 1945 y 1985. Y en esa senda, Hannah Arendt fue una de las precursoras.

Carlos Maldonado R.

Hannah Arendt, mujer en tiempos oscuros [artículo] Carlos Maldonado.

Libros y documentos

AUTORÍA

Maldonad R., Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hannah Arendt, mujer en tiempos oscuros [artículo] Carlos Maldonad. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile