



El mundo poético de "Warma Kuyay"

por

Paulina Matta de Rodríguez

Lirismo.

En la primera línea del cuento (1), sorprende su carácter fuertemente lírico. De:

Noche de luna en la quebrada de Viseca

no surge la descripción que podría esperarse en una narración. Es un verso, por su estructura, su ritmo, su calidad melódica. Y es verso lírico, pues hace presente una realidad — espacio y tiempo— pero desrealizándola; afirmando su fuerza expresiva no tanto en lo semántico, como en lo formal, precisamente aquello capaz de conllevar un "temple de ánimo": Está el paralelismo de los dos hemistiquios del verso, el ritmo regular (1-4-8-12), el paisaje dado por la calidad de los sonidos (acentos rítmicos en vocales oscuras, o-u, cuando se trata de la noche; en vocales claras, a-e, cuando se trata de lo iluminado). Surge de todos esos elementos formales, más propios de la lírica que de la narración, ese espacio desrealizado y un temple de ánimo que tiende a algo lento, pendular, contenido; a la melancolía, es decir, a aquello que nace ante un pasado ya irrecuperable.

Causa del lirismo: perspectiva del recuerdo.

Esta desrealización del paisaje, expresada en una estructura eminentemente lírica, proviene de la perspectiva en que se narra *Warma Kuyay*: es la perspectiva del recuerdo, profundamente ligado a la melancolía. Si las cosas han perdido su concreción, se debe a que están lejanas en el tiempo y en el espacio. Es esta perspectiva lo que da carácter lírico a lo narrado, perdiendo así importancia lo que es acontecer, lo

(1) Citamos por: JOSE MARIA ARGUEDAS. "Warma Kuyay", en Agua. Ediciones Nuevo Mundo, Lima 1961; pp. 83-90.

El mundo poético de "Warma Kuyay" [artículo] Paulina Matta de Rodríguez.

AUTORÍA

Matta de Rodríguez, Paulina

FECHA DE PUBLICACIÓN

1965

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El mundo poético de "Warma Kuyay" [artículo] Paulina Matta de Rodríguez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile