



Francia Redescubre Admirada la 150 Obra Póstuma de G. Apollinaire

(Por Xavier Domínguez, especial para "El Mercurio")

PARÍS, 14 de mayo. Hace algunos años, cuando Apollinaire estaba dependiendo de la atención de su familia, se le dio de "Les poèmes antiques", obra de la que se ha publicado el primer tomo. En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida. En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida.

El manuscrito, en realidad, es un libro de poemas que se ha publicado en tres tomos. El primer tomo, "Les poèmes antiques", es el más antiguo y contiene los poemas de la época de su infancia. El segundo tomo, "Les poèmes modernes", es el más reciente y contiene los poemas de la época de su madurez. El tercer tomo, "Les poèmes posthumes", es el más reciente y contiene los poemas de la época de su muerte.

En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida. En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida.

MEMORANDUM ESPAÑOL

En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida. En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida.

En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida. En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida.

En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida. En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida.

En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida. En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida.

BASE Y MATERIA

Apollinaire presenta una obra "memoranda" que es el primer tomo de la obra que se ha publicado en tres tomos. En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida.

En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida. En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida.

En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida. En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida.

En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida. En este tomo se encuentran los poemas de la época de su infancia, cuando se le dio la importancia de la poesía para el desarrollo de su vida.

Y loco [música] texto música, Jorge Manuel Neciopsup Azán.

Patrimonio sonoro y audiovisual

AUTOR

Neciosup Azán, Jorge Manuel

AÑOS

2004

DESCRIPCIÓN FÍSICA

Y loco [música] texto música, Jorge Manuel Neciopsup Azán. 2004. 1 partitura (1 p.) + 1 h. : música ; 22 x 28 cm.

FORMATO

Música

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile