



Críticas a María Kodama por libro de Borges

RCE 3640

La viuda del escritor argentino Jorge Luis Borges (1899/1986), María Kodama, rechazó en Buenos Aires críticas que se le han formulado por reeditar "El tamaño de mi esperanza", la cuarta obra

escrita por su esposo, en 1926, y una de las menos difundidas. María Kodama dijo en un comunicado dirigido a la prensa que "así se cumple de la mejor manera posible la compleja tarea que supone

preservar la obra de un genio, confiada a mí por él con amor".

"Borges me eligió a mí para esa tarea no sólo porque me quería, sino porque conocía mi capacidad y mi sentido de la ética mejor que yo", añade la viuda del autor de "El Aleph".

"El tamaño de mi esperanza" fue editada por Seix Barral -serie Biblioteca Breve- en noviembre del año pasado.

La primera edición, de 10.000 ejemplares, se agotó rápidamente. De la segunda, del mismo número de ejemplares, sólo quedan 2.000 a la venta y ya se está preparando una tercera, dijo Alberto Díaz, de Espasa Calpe -que reúne a Seix Barral, Planeta, Destino, Deusto y Ariel-.

"El tamaño de mi esperanza", ilustrada por Xul Solar, fue editada por Proa en junio de 1926. Se lanzaron entonces al mercado del libro sólo 500 ejemplares. Borges se negó siempre a que se reeditara esa obra porque, según dijo y repitió hasta la saciedad, estaba plagada de argentinismos, lo cual le parecía negativo. El escritor consideró siempre que el libro había quedado constreñido por los términos específicos de un idioma o región.



María Kodama: la viuda de Borges defiende la reedición de "El tamaño de mi esperanza".

Hora 12, Concepción, 8-II-1994 p. 21.

210674

Críticas a María Kodama por libro de Borges. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Críticas a María Kodama por libro de Borges. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile