



"La Quebrada" de Tobías Barros

Con una recepción en su casa del barrio de Ñuñoa, el escritor Tobías Barros lanzó su nueva novela *La Quebrada*. La obra entrelaza las vivencias de una familia de fines del siglo pasado y su presentación estuvo a cargo del también escritor José Luis Rosasco.

En parte de su reseña, Rosasco argumentó que: "Se conjugan los tres elementos que sostienen la genialidad de una obra literaria. Primero, personajes que se levantan sobre sus pies, con autonomía e independencia. Luego, aconsejan cosas, es decir, hay un argumento de una familia que tiene un entorno histórico. Es, por esto, social e íntimo a la vez. Por último -añadió

Rosasco- posee tiempo con texturas distintas, lo que se conoce con el nombre de atmósfera".

Battos, por su parte, recañó que la novela no es autobiográfica. "Sólo he tratado de sincretizar el estilo de una familia antigua". Finalmente acoñó bromeanio que "coñíe que lo absurdo de los personajes, lo rescaté de las características de mis propios padres y lo normal, es puta invención". Tobías Barros ha adaptado más de cuarenta obras de teatro, traducidas del alemán, el francés y el inglés. Además cuenta con una novela llamada *Mundo muerto*, escrita tras las huellas dejadas por la Segunda Guerra Mundial.

"La Quebrada" de Tobías Barros [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Quebrada" de Tobías Barros [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)