



Banderas interpretará a héroe en "De amor y de sombra" de I.Allende

PARIS. (AFP) - El filme "De amor y de sombra", basado en la novela de Isabel Allende, "no será un filme político", sino "una historia de amor, en el contexto de la dictadura del general Pinochet", declaró Antonio Banderas, protagonista de la cinta, que empezará a rodarse el 12 de julio en Argentina.

El filme estará dirigido por la cineasta venezolana Betty Kaplan, indica el apuesto actor español, quien estuvo recientemente en la capital francesa para presentar una película en la que interpreta al joven Mussolini (coproducción de la italiana RAI y Televisión Española).

Llevar a la pantalla "De Amor y de sombra" es "un proyecto pobre, al que le tengo mucho cariño, quizás porque tengo seis años de acariciarlo, de soñarlo", cuenta en la entrevista el actor malagueño.

"El filme no es político pero su protagonista es uno de esos héroes latinoamericanos, que abundaron en épocas pasadas y a los que yo sigo añorando. Tenían sueños de cam-

biar el mundo, tenían el fuego de la ilusión. Desgraciadamente, creo que ya no se existen, se extinguieron o quedan muy pocos".

"El héroe del filme es un fotógrafo se encuentra inmerso en la dictadura brutal de Pinochet". "Interpretarlo será definitivamente un cambio, después de encarnar al ridículo y carismático Mussolini", opina Banderas, quien terminó recientemente de rodar una película basada en otra novela de la chilena Isabel Allende, "La Casa de los espíritus", realizada por el danés Billie August.

"En el filme que se rodará en Argentina, interpretaré a un personaje muy diferente al del de "La Casa de los Espíritus". Por ejemplo, es un personaje mucho más urbano", dice.

"Creo que una de las cosas que le debo de mi viaje a Hollywood, es haber conocido allí a la realizadora venezolana Betty Kaplan, quien dirigirá la película".

Kaplan, nacida en Nueva York pero que vivió casi siempre en Venezuela, es ya una cineasta polémica.

Ha realizado fundamentalmente cortometrajes: "Compadre qué está pasando" (1975), "Neurosis sobre ruedas", "El violinista" y "Los intermediarios" (1985). En 1983 realizó, en co-producción con Colombia, una serie televisiva sobre Simón Bolívar, que se llamó "Bolívar".

Esta cinta fue censurada por el gobierno del demócrata Luis Herrera Campins (1979-84), que consideró que transmitía una imagen poco patriótica, al presentar a Bolívar como un neurótico. Debido a las pocas posibilidades de filmar en Venezuela, Kaplan se trasladó a Nueva York.

"El filme que haremos contará con pocos medios, en total contraste con la manera como se trabaja en Estados Unidos, donde el cine se hace con dinero, no como en España y en América Latina, donde se filma con 'sangre, sudor y lágrimas', dice Banderas, quien hace dos años viajó a Hollywood para protagonizar "Los reyes del mambo", una película que decepcionó a crítica y público.

Banderas interpretará a héroe en "De amor y de sombra" de I. Allende [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Banderas interpretará a héroe en "De amor y de sombra" de I. Allende [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile