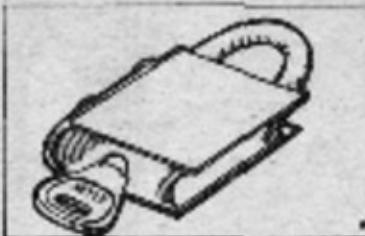




## Hermetismo

Cuando conocí al escritor Homero Bascuñán, me dijo que era "estudiante". "¿De qué?", le pregunté al verlo algo maduro (Homero andaba ya cerca de los cuarenta). "De teosofía", me contestó. Quise conocer el nombre de su profesor titular en el ramo. "Hermes Thot Trismegisto (1399-1257 a. C.)", me indicó sin vacilaciones. Pensé en la ancianidad espléndida de aquel filósofo tebano, capaz de sobrevivir a tantos años de distancia en el espíritu de un pumipino jovial y humilde al mismo tiempo. Como se sabe, el adjetivo jovial se enlaza con la fuerza estimulante de Júpiter. Humilde, a su turno, viene de *humus*, tierra. Humilde es el que caña o baja la cabeza hacia la tierra. Jamás se le va el "humus" a la cabeza. Esto es, lo contrario del "soberbio" del latín *superbus*, que, según la enseñanza del recordado maestro y



amigo Roberto Vilches Acuña, se considera siempre "super".

Pues bien, los saheres teosóficos no habrían prosperado si Hermes Trismegisto no los hubiese envuelto en la idea de

la discreción suma. "De este sentido esotérico del arte y doctrina de Hermes, a quien se le atribuye haber sido fundador de los misterios, surgió la noción de cierre material de una cosa, del sello hermético, que, desde antiguos tiempos —escribe Roberto Vilches Acuña—, se ponía a las vasijas y botellas que conservaban perfumes". Por ejemplo, Franz Kafka, Paul Valéry, Jorge Luis Borges y Mauricio Blanchot mantienen su "bouquet" mediante el sello hermético. No se registra dicho sello, por desgracia, en la prosa básica que ahora se disemina en libros.

● Filebo

## Hermetismo [artículo] Filebo.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Filebo

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Hermetismo [artículo] Filebo.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile