





Este es su año: con diversas excusas, los valencianos han rescatado la figura de un ídolo que vendió millones de copias de sus libros y encandiló a Hollywood y a medio mundo con su obra y su arrebatadora personalidad.

Salió ileso de atentados, estuvo preso, promovió motines, apedreó procesiones, triunfó en Hollywood, se batió en duelo y sus novelas se vendían por millones de ejemplares: sucesos tan variados y azarosos fueron parte de la vida del novelista español Vicente Blasco Ibáñez, que además dio la vuelta al mundo en los más lujosos camarotes, fundó pueblos, provocó tumultos, se negó a darle la mano al Rey cuando éste quiso conocerlo y mantuvo esposa y amante oficiales compatibilizándolas con cuanta aventura se le ponía a tiro. Un hombre de acción que alcanzó en vida una celebridad que hoy quisieran para sí los autores de best sellers o los famosos del cine.

Aprovechando algunas coyunturas -el centenario de la publicación de *La barraca* (su novela más representativa) y de su vinculación con la Generación del 98-, la Diputación de Valencia llamó a 1998 el "Año Blasco Ibáñez" y organizó una serie de actividades destinadas a realzar la figura de un hombre del que se siente orgullosa -nació en Valencia el 29 de enero de 1867-: conferencias, proyecciones, seminarios, exposiciones, mesas redondas, publicaciones e incluso una página web (<http://www.mag.upv.es/vbi.html>).

Hay, como mínimo, cuatro Blasco Ibáñez distintos, todos excesivos, contradictorios, polémicos, curiosos y desenfrenados: el literario, el político, el aventurero y el mujeriego. Un hombre

total que tuvo tiempo para ser novelista, editor, periodista, viajero, diputado, director de cine, guionista, hacendado...

Vicente Blasco Ibáñez era hijo de un rico tendero, don Gaspar Blasco, y de doña Ramona Ibáñez, y fue precoz en casi todo: a los 8 años fumaba, a los 13 escribió su primera obra y a los 18 recorría los pueblos valencianos dando mítines anticlericales y revolucionarios.

Cuando tenía 16 años le robó algo de dinero a su madre para escaparse a Madrid. Era lector compulsivo de los folletines que escribía Manuel Fernández y González y quería conocer personalmente a su ídolo. Lo encontró en un café, medio ciego y algo demente, y se empleó con él de pasante y lazarillo. Lo acompañaba a tertulias y copiaba al dic-

El Jinete rosa [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Jinete rosa [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile