



## Guillermo Blanco/Alejandro Guillier

# FRENTE A FRENTE



### ALEJANDRO GUILLIER ENTREVISTA A GUILLERMO BLANCO

- Don Guillermo, ¿cómo recibió su ego el premio nacional?  
- Con aplausos.



- Y entonces ¿se remontó a cómo habían sido sus inicios en el periodismo?

- Claro, me remonté y "me desmonté", en cierta medida. Hace mucho tiempo que no ejerzo con intensidad el periodismo y hay

muchas gente que no lo sabe. Así es que fue una sorpresa que alguien pensara en mí para el premio y, en segundo lugar, fue muy agradable, porque mis alumnos se enteraron de que yo también era periodista. Creo que para ellos, aunque nadie me lo ha dicho, era el que escribió *Gracia y el forastero*. Cuando llegué a clases me felicitaron.

- Poniéndole más nostalgia a esta conversación, ¿cuándo descubrió que tenía esta veta, que es literaria y también periodística?

- Es bien complicado precisar eso, porque uno siente la vocación por las palabras, por expresarse con palabras, pero no sabe hasta

qué punto es el cabrío que hizo una poesía, o el que escribió una revista. Hice una revista en el colegio, en tercer año de humanidades.

- ¿Y antes no?

- Sí, claro. Siempre sentí esa necesidad, pero no me di cuenta en qué momento pasé la raya desde una especie de afición personal a algo más en serio. Fue de a poco. A mí me dan muchas ganas de arreglar lo que está mal, entonces, cuando uno mira a su alrededor: hay tanta cosa que está mal, que casi espontáneamente tiende al periodismo, o sea, a decirle a la gente: "esto no, esto no...". (Sigue en pág. 10)



# Frente a frente [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Frente a frente [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)