



La actriz Olga Troncoso

Los años dorados de una "tía" de 83 años

■ Por TUTO LARA

■ Sus propios años dorados de actriz se siente viviendo en Viña del Mar, Olga Troncoso Correa, de 83 años, quien cumple el rol de la Tía Carlina en la aplaudida obra que se presenta en la Sala 14-2, bajo la dirección de Ernesto Belloni.

Así como cuando niño muchos sueñan armarlo con un circo, Olga Troncoso, en sus primaverales 17 años, lo hizo con una compañía teatral.

"La verdad que nadie muchacha que sentí pasión por el teatro. Y como en casa dicha actividad, en aquel entonces, no era bien vista, perdí en gira con una compañía al norte del país. Para que no me ubicaran actué en todas partes como Norri Noemí".

Sus actuaciones fueron de tal calidad, que con el correr del tiempo se convirtió en pionera del cine actuando junto a Alejandro Flores, y al actor, director y productor Rafael Frontaura. También incursionó en radioteatros con Nieves López Marín y Eugenio Beltrán Urbina.

Su carrera meteórica se vio abruptamente interrumpida al casarse. Su marido no pudo seguir su optada vida teatral, y debió cambiar librerías para sarteines.

Con el correr del tiempo, se separó y más tarde en viudedad. Volvió a casarse con un hombre que comprendió su vocación por las tablas, Oscar García Huidobro, y hasta ahora le acompaña en todas las giras.

Esta "tía" que participa en calidad de jefe de las "niñas" que trabajan en la pequinosa casa — muy famosa hace algunos lustros en Santiago — ha contado para su rescuerdo, con el teatro con la comprensión de sus dos hijos.

"Tías, afortunadamente, entienden que estoy viviendo mi vida. Y estos tres años en la Compañía Travestista, junto a un elenco excelente de amigos y profesionales, me han servido para reencontrarme con mi vocación y estar de nuevo disfrutando del afectuoso aplauso del público".

Cuenta que en Punta Arenas, donde "Los años dorados de la Tía Carlina" se ha presentado dos veces, "el afecto del público fue extraordinario. La gente me reconocía en la calle o en locales comerciales, y me hacía hasta regalos. El mismo cariño he sentido en Viña del Mar, hasta de turistas argentinos que me han detenido en la vía pública para alabar mi trabajo y el de toda la compañía".

Olga Troncoso, pese a sus 83 años confesados, demuestra una vitalidad envidiable. Y debe tenerla para soportar en la Sala 14-2 toda la carga de chistes y bromas contenidas en la hilarante obra de una casa de "tíos" que viven, piensan y actúan como mujeres.

Es testigo de un teatro renovado, de un Ernesto Belloni, que en el rol de un verdadero afeminado ofrece un verdadero recital de salidas graciosas.

Si la obra ha permanecido por espacio de tres años en cartelera con indudable éxito de taquilla, se debe al aporte de la experiencia de Olga Troncoso; al talento en los libretos de Belloni, y a la calidad de seis actores de primera línea.



En el rol de Tía Carlina, la actriz Olga Troncoso exhibe toda su calidad escénica.



Olga Troncoso reveló a "La Estrella" su lucha por mantenerse en la actividad teatral.

Los años dorados de una "tía" de 83 años [artículo] Tuto Lara.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lara, Tuto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los años dorados de una "tía" de 83 años [artículo] Tuto Lara. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile