



Pía Barros, feminista militante y escritora nacional de éxito:

"LO FEMENINO MARCA MI TRABAJO"

Pía Barros Bravo, nacida en Santiago pero hija adoptiva de Melipilla, es una escritora de éxito reconocido en el medio nacional. Polémica, hiperkinética, desafiante, es inteligente, simpatiquísima y vital. En esta entrevista exclusiva nos habla más que de su "yo", de su "nosotras".

Pía, con la franqueza que la caracteriza ¿qué le parece Aysén?

- Genial. Tremendamente novedoso. No lo conocía, pero me ha encantado, no solamente sus paisajes, sino que especialmente su gente. Acá cada persona tiene su opinión y los medios de comunicación no tienen la influencia que alcanzan en el norte del país. En los actos culturales que acá me ha tocado participar, me impresionó especialmente el encuentro con las mujeres, a quienes encontré deshinbidas y muy bien informadas. Genial.

Lo femenino parece que marca su trabajo ¿no?

- Es decir ¡totalmente! Soy feminista. Me interesa esta perspectiva. Para mí es una opción de vida.

¿Cuándo nació la escritora?

- En mi niñez. Empecé a escribir a los siete años y a los diecinueve me decidí por el cuento. Antes pensé que escribia poesía. Sin embargo, no me quedó más remedio que reconocer que no era buena. En cambio, en la narrativa encontré toda mi posibilidad de expresión; y, para mí, el cuento es el máximo desafío en la narrativa.

(Pasa a la página 4)

"Lo femenino marca mi trabajo" [artículo].

AUTORÍA

Barros, Pía

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Lo femenino marca mi trabajo" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)